

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Б.Э.Одинаева «История развития керамического производства Таджикистана XX-начала XXI вв.» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02-Отечественная история

Важность проведенного Б.Э. Одинаевым исторического анализа состояния керамического производства в Таджикистане в XX-начале XXI вв. не вызывает сомнений. К сожалению, в настоящее время многие исследователи и специалисты готовы его отнести уже к исчезающим видам ремесленного производства таджиков.

Хотя многие правительственные учреждения, в том числе Министерство культуры Таджикистана, прикладывают немало усилий для возрождения всего спектра ремесел, к сожалению, этот процесс идет очень медленно.

В течение XX—XXI вв. значительно изменились формы социального опыта народа, условия его быта, уклад жизни, труда, характер образования. Все это значительно повлияло на изменение видов и форм существования ремесел, их функциональное значение. Важно, что автор диссертации постарался интерпретировать собранный материал в историческом аспекте.

В этом смысле работа Б.Э. Одинаева «История развития керамического производства Таджикистана XX-начала XXI вв.» написана весьма своевременно. И что не менее важно, в ней можно найти ряд рекомендаций по выходу из кризиса традиционной области творчества таджиков, которая существовала на протяжении столетий.

Хотелось бы в качестве пожелания добавить в число рекомендаций, представленных автором диссертации по выходу из кризиса керамического производства, еще ряд других. В частности, следует объединить усилия специалистов и меценатов, необходима визуальная фиксация в виде фотографий и учебных фильмов всего традиционного процесса создания изделий, выпуск пособий для желающих заниматься тем или иным ремеслом.

В целом, диссертация Б.Э. Одинаева «История развития керамического производства Таджикистана XX-начала XXI вв.» является самостоятельным исследованием, которое имеет большое научное и практическое значение, соответствует всем требованиям ВАК Минобрнауки РФ, а ее автор достоин присуждения ему искомой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02-Отечественная история.

**Заведующий
Отделом охраны
историко-культурного наследия
Министерства культуры Республики Таджикистан,
кандидат исторических наук**



Ш.Р. Ходжаев

Подпись Ходжаева Шерали Раджабовича заверена:

