

ISSN 2076-2569

**АХБОРИ**

**АКАДЕМИЯИ ИЛМҶОИ  
ҶУМҶУРИИ ТОҶИКИСТОН**

**ШҶЪБАИ ИЛМҶОИ ҶАМЪИЯТШИНОСИ**

**ИЗВЕСТИЯ**

**АКАДЕМИИ НАУК  
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН**

**ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК**

**№ 3 (235)  
2014**

## ТАЪРИХ

УДК: 9+902+32 гадж.

БОБОМУЛЛОЕВ С.,  
ВИНОГРАДОВА Н. М., БОБОМУЛЛОЕВ Б. <sup>1</sup>

### НЕКРОПОЛЬ ФАРХОР – НОВЫЙ ПАМЯТНИК ЭПОХИ СРЕДНЕЙ БРОНЗЫ ТАДЖИКИСТАНА

Статья посвящена археологическим исследованиям в Фархорском районе в 2013 г., в результате которых был сделан ряд интересных открытий. В этом году в местечке Чилтанбобо членам экспедиции удалось раскопать 8 погребений датируемых по погребальному инвентарю эпохой средней бронзы. Обнаруженные здесь многочисленные предметы – каменные гири, каменные жезлы, керамические модели домов, серебряные браслеты и керамические сосуды датируются концом 3 началом 2 тыс. до н. э. Открытый новый памятник является весьма важным для истории и археологической науки Таджикистана.

**Ключевые слова:** Фархор, Чилтанбобо, археология, погребения, II тысячелетие, эпоха бронзы.

В 2013 году экспедиция Института истории, археологии и этнографии Академии Наук Таджикистана проводила археологические исследования в Фархорском районе. Особенно интересные результаты были получены при обследовании возвышенности Уртобоз на окраине г. Фархара.

В предыдущие годы на территории современного городского кладбища в местности Чилтанбобо при сооружении могил местное население находило многочисленные предметы, датируемые эпохой средней бронзы (конец III – начало II тыс. до н. э.). Это художественные изделия – каменные гири из мрамора (рис. 1), каменные «жезлы», керамические модели дома, серебряные браслеты и керамические сосуды (Виноградова 2011, с. 84-98). Археологические раскопки экспедиции подтвердили древность могильника в местности Чилтанбобо на городском кладбище.

На склоне лессового холма, в местах свободных от современных могил, было заложено три раскопа. Всего раскопано восемь погребений, датируемых по погребальному инвентарю эпохой средней бронзы. Стратиграфия на склоне, где были захоронения, наблюдается следующая: сверху на глубину 0, 2-0, 3 м от дневной поверхности идет дерновый и гумусный горизонт. Далее

---

<sup>1</sup> Адрес для корреспонденции: Бобомуллоев Саидмурод д. и. н., директор Национального музея древностей Таджикистана. 734025 Республика Таджикистан г. Душанбе ул. А. Дониша 61 проезд 2 E-mail bobomulloev\_said@mail.ru. тел: (+992)934137204.

Виноградова Наталия Матвеевна – канд. ист. наук, старший научн. сотр. Института востоковедения РАН, эл. адрес nat-vinogradova@mail.ru тел (+7)9154525902.

Бобомуллоев Бобомулло – научный сотрудник Национального музея древностей Таджикистана. 734025 Республика Таджикистан г. Душанбе ул. А. Дониша 61 проезд 2 E-mail bobo\_bobomulloev@mail.ru. тел: (+992)988378888.

следует лесс с мелкими камушками известняка (журавчики), который переходит в чистый светло-коричневый лесс (рис. 3). Заполнение погребальной камеры по цвету почти не отличается от лесса, в котором они выкопаны. Для некоторых захоронений зафиксирована катакомбная конструкция могильных сооружений. С древнего горизонта холма вертикально или под углом прокапывалась входная яма. Затем в стенке этой ямы в сторону повышения склона устраивалась ниша для погребальной камеры, так что она оказывалась на довольно большой глубине. Погребения находятся на расстоянии от одного до двух метров друг от друга. На раскопе 1 открыто четыре погребения (№1-4), на раскопе 2 – два захоронения (№7, 8) и на раскопе 3 – еще две могильные ямы (№5, 6). Наиболее интересные результаты были получены при исследовании погребений №1, 2, 4, 6, 7.

**Погребение №1** – кенотаф (рис. 2; 5). Погребальная камера (2, 5x2м) открыта на глубине 2, 5 м. от современной поверхности. Входная яма не прослеживается. В могиле расчищено 5 сосудов<sup>3</sup>: горшковидный лепной сосуд с почти округлым дном- рис. 5, 5; глубокая лепная чаша – рис. 5, 2; гончарный сосуд – рис. 5, 3; большая гончарная миска- рис. 5, 4. В последней найдена круглодонная лепная миска (рис. 5, 5). Примечательно, что внешняя поверхность одного гончарного горшка украшена с помощью лощения узором елочки. Ангоб на керамике белый или красный. Рядом с сосудами обнаружены кости барана (ребра и лопатка). В большом количестве были найдены бусы из пасты (87 шт.) и лазурита (100 шт.), рис. 5, 7. Из бронзовых вещей найдена только серьга округлой формы (рис. 5, 6).

**Погребение №2** открыто на глубине 2, 5м. (рис. 2; 6). Входная яма не зафиксирована. Размеры погребальной камеры 1, 3x2м. В погребении расчищен скелет в сильно скорченном положении, на правом боку, головой на северо-восток. Руки положены перед грудью. Около рук и головы стояло четыре сосуда. Все – лепные с поправкой на кругу; два горшка – круглодонные. Рядом с сосудом около рук скелета расчищены ребра животного (барана?) и угольки. По определению антропологов пол погребенного- мужской, возраст около 50 лет. Расовый тип – южный, средиземноморский<sup>4</sup>.

**Погребение 3** открыто рядом с погребением №2 на глубине 1 м от современной поверхности (рис. 2; 3; 7). Размеры могильной ямы 1, 1 x 0, 6 м. В погребении расчищены плохо сохранившиеся кости двух детских скелетов. Они лежали, скорее всего, лицом друг к другу. Один из скелетов (восточный) лежал на правом боку, в скорченном положении, головой на северо-запад. У головы погребенного было найдено глиняное навершие биконической формы и около рук каменная подвеска из агата прямоугольной формы с центральным отверстием по середине (рис. 7, 2, 3). От другого скелета (западного) сохранились только череп и кости руки. Здесь около головы погребенного было найдено мраморное навершие (рис. 7, 1).

**Погребение №4** – катакомбного типа, открыто на глубине 2, 4 м. (рис. 2; 3; 8). Входная яма глубиной 1, 4 м от древней дневной поверхности хорошо видна в стенке раскопа. В заполнении дромоса был найден черепок эпохи

<sup>3</sup> Нумерация сосудов в погребении соотносится с номером на рисунке.

<sup>4</sup> Все антропологические обследования выполнены Т. П. Кияткиной и Т. К. Ходжайовым, сотрудником Института этнологии и антропологии РАН.

бронзы и галька. В сторону повышения склона в юго-восточной части входной ямы прокопана погребальная камера (1, 7x1, 8м). В древности погребение было разграблено. Костяк разбит на мелкие фрагменты, сохранились кости ног, рук, ребер и черепа. По оставшимся костям можно восстановить позу погребенного. Он лежал на правом боку, в скорченном положении. Около ребер найдена лазуритовая бусина (рис. 8, 1). В юго-восточном углу могилы расчищен разбитый горшок, круглодонный с черным лощением (рис. 8, 2). В западной части могильной ямы, ниже костей на 25 см, найден красноглиняный круглодонный сосуд (рис. 8, 3). Вся внешняя поверхность сосудов украшена с помощью лощения орнаментом елочки. Пол погребенного- мужской, возраст 20-25 лет.

**Погребение 5** открыто на глубине 1, 5 м от современной дневной поверхности (рис. 4; 9). Погребальная камера размером 1, 2x1, 25 м округлой формы. В могиле расчищены два детских скелета. Лицами они обращены один к другому, ноги резко согнуты в коленях и подтянуты к груди. Скелеты головами обращены на юго-запад. По зубам возраст детей определяется как 5-6 лет. Рядом с головой каждого из погребенных найдено несколько каменных бусин из агата (рис. 9, 1, 2) и еще одна сломанная бусина из арагонита- на дне могильной ямы (рис. 9, 3).

**Погребение №6** обнаружено на глубине 2, 1 от современной поверхности (рис. 4; 10). Входная яма не найдена. В погребальной камере расчищены два детских скелета в скорченном положении, лицом друг к другу, головами на северо-восток. Первый скелет лежит на левом, второй- на правом боку. По определению антропологов возраст детей 5-6 лет. В могиле найден богатый погребальный инвентарь (рис. 11). За затылком головы первого скелета найден керамический прямоугольный открытый предмет с внутренней перегородкой (рис. 10, 1; 11, 1), т. н. модели домов по П. Амье (Amiet 1977, с. 96). Рядом расчищены бусы из лазурита, арагонита, бирюзы и местной породы камней (рис. 10, 2; 11, 4). Одна бусина керамическая, биконической формы с покраской одной из половинок красной краской. За головой второго скелета обнаружена большая каменная бусина из агата (рис. 10, 3; 11, 2). В районе бедер погребенного найдены многочисленные бусины из пасты, лазурита и арагонита (рис. 10, 4; 11, 2) и около рук – каменное навершие (рис. 10, 5).

**Погребение №7** открыто на глубине 1, 9 м от современной поверхности (рис. 4; 12; 13). Входная яма не обнаружена. Погребальная камера размером 1, 4x1, 7 м. На дне могилы расчищен скелет в скорченном положении – ноги сильно согнуты в коленях и подтянуты к груди. Костяк лежал на левом боку, головой ориентирован на восток, руки находились перед грудью. По антропологическому определению – пол женский, возраст около 16-18 лет. Весь погребальный инвентарь находился за спиной скелета: три гончарных сосуда, один из них – подставка для посуды (рис. 13, 2, 3, 4; 14, 2-4), кухонный лепной горшок с сильной копотью на поверхности (рис. 13, 1; 14, 1). Рядом с сосудами лежало зеркало с ручкой (рис. 13, 5), куски необработанного лазурита (рис. 14, 6). Рядом с кухонным горшком найдены кости животного (барана?). У ног скелета расчищено несколько лазуритовых бусин (рис. 13, 7) и около головы – две серьги округлой формы с бронзовой застежкой (рис. 13, 8;

14, 8). Сверху они покрыты золотой фольгой, основа – органическая смола<sup>5</sup> (рис. 7).

**Погребение 8** обнаружено на глубине 2, 5 м. Входная яма не зафиксирована. Размеры погребальной камеры 1, 5х1, 7м. Скелет лежал на левом боку, в скорченном положении, головой на юго-запад. Около груди найдена каменная подвеска из агата (рис. 12, 2). За головой найдены пронизки из белого хрупкого камня необычной формы (рис. 11, 1) и около ног расчищен мелкий бисер из лазурита и бирюзы (рис. 12, 3).

Из находок Фархорского могильника имеется несколько предметов, по которым можно предположительно сказать о датировке памятника. Погребения №6 и №7 по керамике несколько отличаются от захоронений №№ 2, 4. Археологический материал из погребений №6 и №7 связан с земледельческим кругом памятников Южной (могильники Дашлы 1, 3) и Северной Бактрии (сапалинская культура). Открытый прямоугольный предмет с внутренней перегородкой – т. н. модель дома имеет близкие параллели в Северной и Южной Бактрии (Сарианиди 1979, 26, 27; Amiet 1977, с. 102, fig. 12.), а также в заманбабинской культуре в низовьях р. Зеравшан (Гулямов и др. 1966, с. 148, 16.). Эти предметы датируются временем Намазга V (конец III-начало II тыс. до н. э.). Керамический материал и зеркало из погребения № 7, а также случайные находки (гиря) имеют ближайшие аналогии в погребальном инвентаре могильника Дашлы 3 и разграбленных погребений эпохи бронзы в Северном Афганистане. Население, оставившее могильники в Фархоре, генетически связано с земледельческими племенами Южной Бактрии (Северный Афганистан). Связи с Эламом и Месопотамией осуществлялись через Северный Афганистан и Восточный Иран.

Керамический материал их захоронений №2 и №4 имеет другой круг аналогий. Лепные круглодонные или плоскодонные сосуды с орнаментом техникой лощения в виде елочки из захоронений №№ 2, 4 хорошо известны на вахшских памятниках долины р. Кызылсу. Чернолощенная керамика на этих памятниках пока не найдена, за исключением одного сосуда с елочным орнаментом из разрушенного погребения в Гелоте. Интерес представляет керамический материал из погребения №1, где в погребальном инвентаре наряду с гончарной земледельческой керамикой присутствуют лепная круглодонная посуда и один сосуд с орнаментом елочки. Это позволяет нам сделать заключение о датировке этих захоронений тем же временем, что и погребения №6 и №7. В погребальном инвентаре могильника Фархор мы впервые встречаем древнейшие свидетельства появления вахшской культуры на юге Таджикистана.

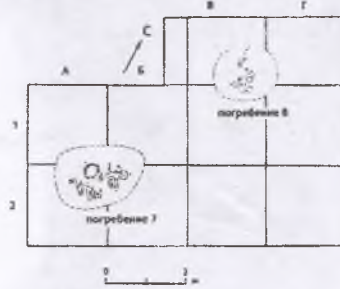
---

<sup>5</sup> Все определения камней и органики выполнены в Центральной лаборатории Управления геологии Таджикистана.

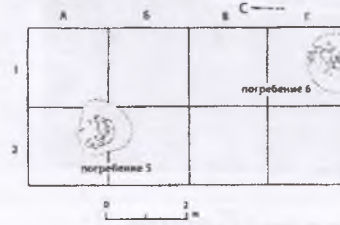


1. Каменная гиля. Случайная находка;

Фархор 2013  
План раскопа 2  
погребение 7, погребение 8

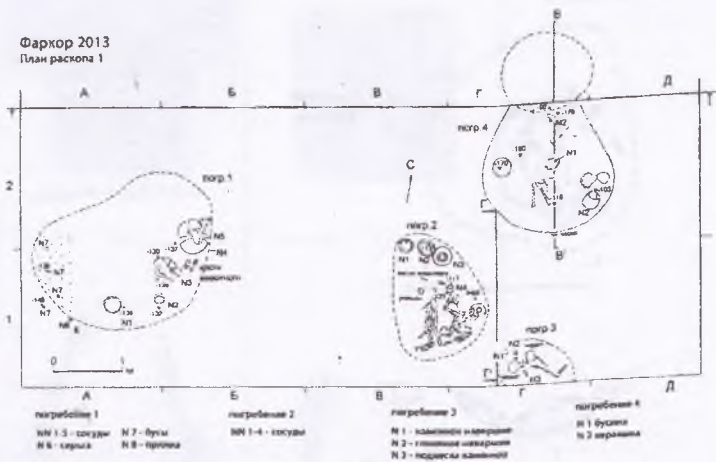


План раскопа 3  
погребение 5, погребение 6



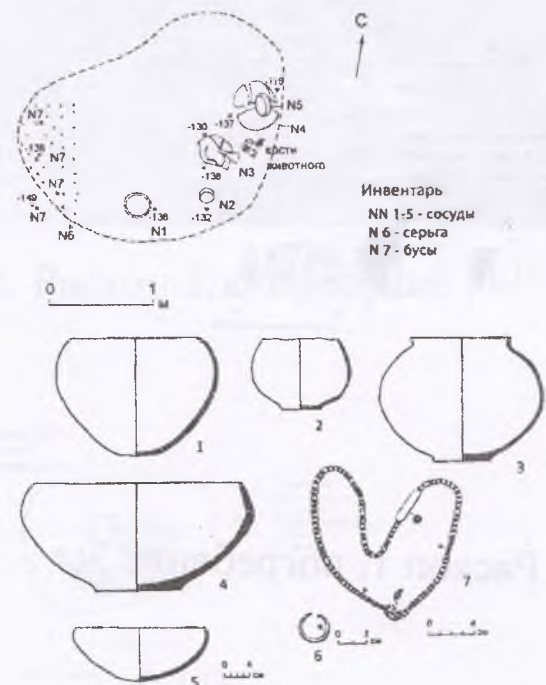
3. План раскопов 2,3;

Фархор 2013  
План раскопа 1



2. План раскопа 1;

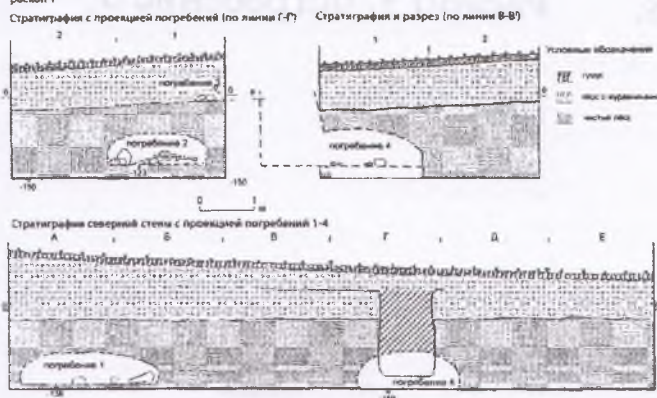
Фархор 2013  
раскоп 1, погребение 1



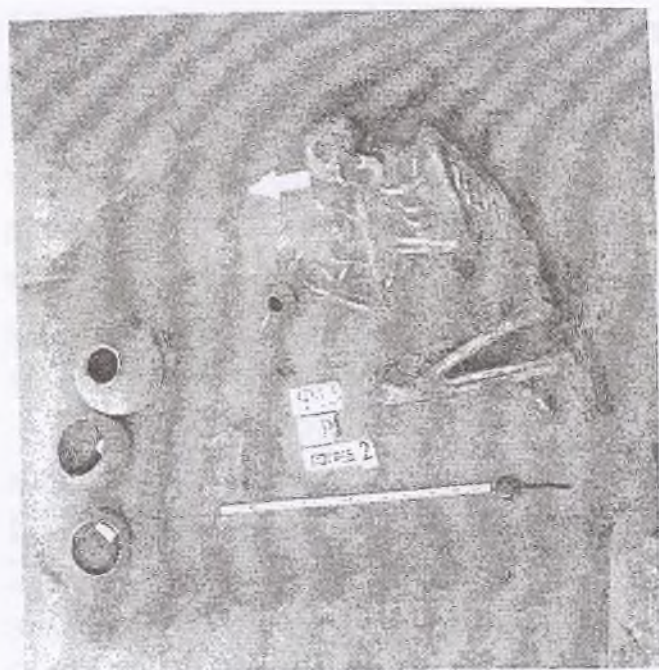
Инвентарь  
NN 1-5 - сосуды  
N 6 - серьга  
N 7 - бусы

4. Раскоп 1, погребение 1.

Фархор 2013  
раскоп 1



Раскоп 1. Стратиграфия и разрезы;

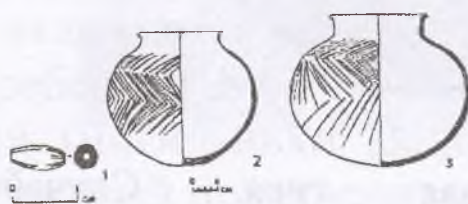


5. Раскоп 1, погребение 2;

Фархор 2013  
Раскоп 1, погребение 4

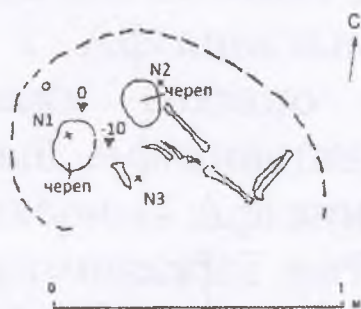


Инвентарь  
N 1 - бусина  
N 2,3 - керамика



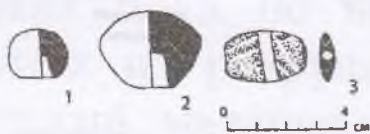
7. Раскоп 1, погребение 4;

Фархор 2013  
Раскоп 1, погребение 3



Инвентарь

- N 1 - каменное навершие
- N 2 - глиняное навершие
- N 3 - подвеска

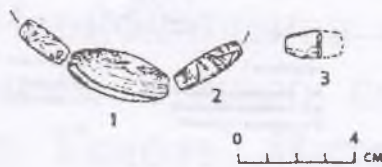


6. Раскоп 1, погребение 3;

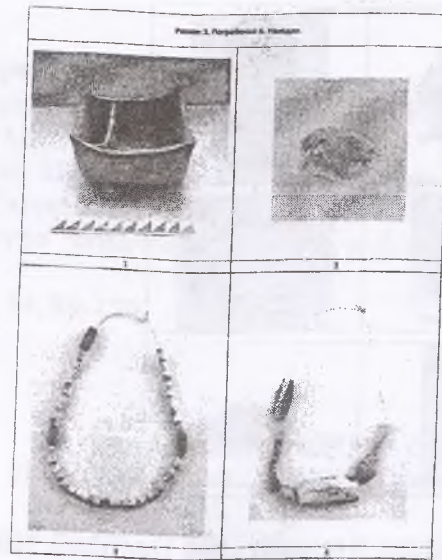
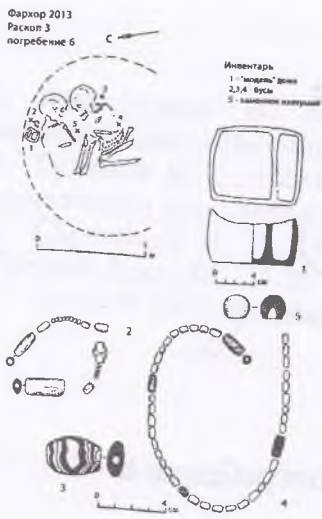
Фархор 2013  
Раскоп 3  
погребение 5



Инвентарь  
1,2,3 - бусы

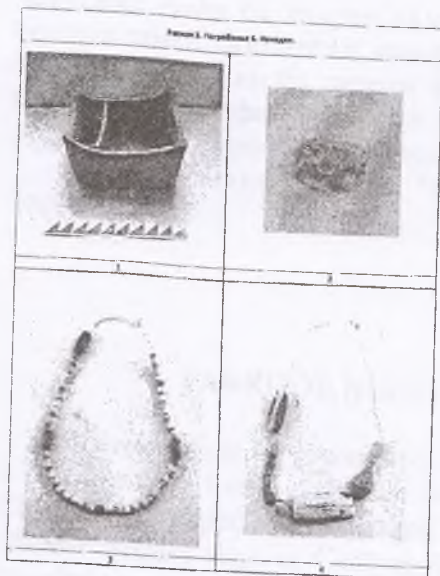


8. Раскоп 3, погребение 5;



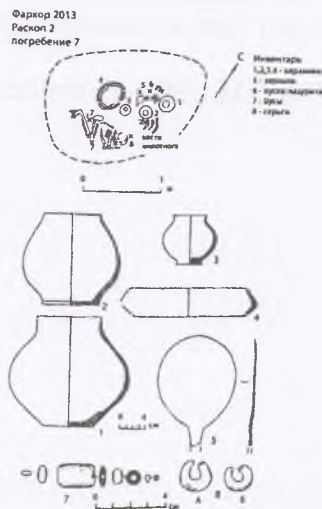
9. Раскоп 3, погребение 6;

11. Раскоп 3. погребение 5.  
Погребальный инвентарь;



12. Раскоп 2, погребение 7

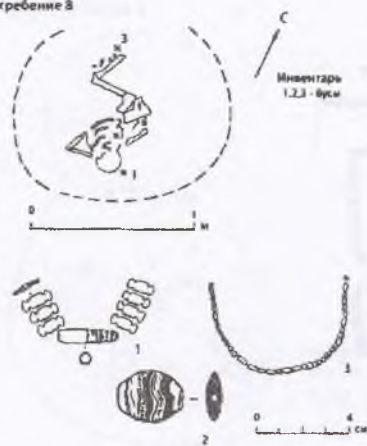
10. Раскоп 3, погребение 5.  
Погребальный инвентарь;



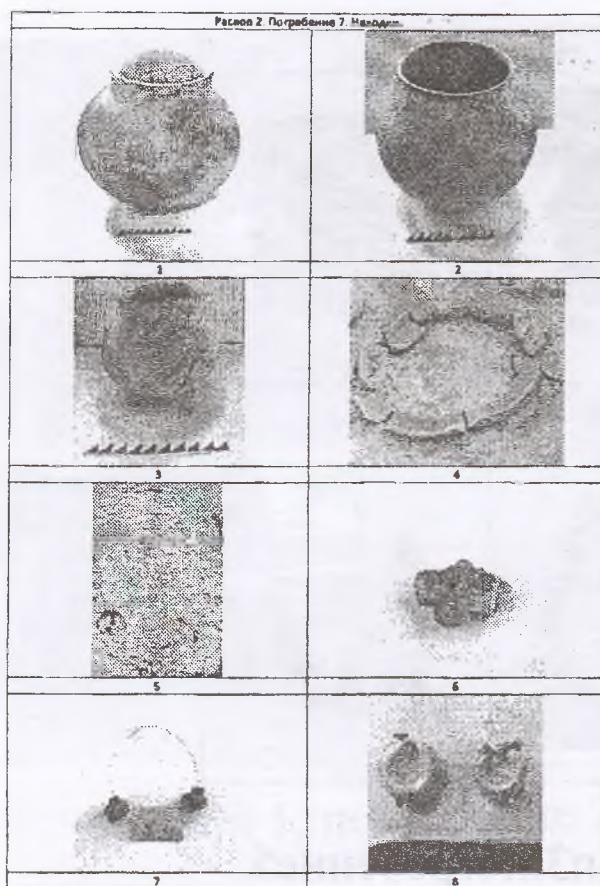
13. Раскоп 2, погребение 7



Фарфор 2013  
Раскоп 2  
погребение 8



## 15. Раскоп 2, погребение 8.



## 14. Раскоп 2, погребение 7; Погребальный инвентарь;

### Литература

1. Виноградова Н. М. 2011: Памятники эпохи средней бронзы в Юго-Западном Таджикистане. – Вестник Древней Истории, №4, М., 2011, 84-98.
2. Гулямов Я. Г., Исламов У., Аскарлов А. 1966: Первобытная культура и возникновение орошаемого земледелия в низовьях Зерафшана. Ташкент.
3. Сарияниди В. И. 1979: К вопросу о культуре Заманбаба // Этнография, археология Средней Азии. М., 23-28.
4. Amiet P. 1977: Bactriane proto-historique.-Syria 54, 89-129.

**БОБОМУЛЛОЕВ С.,  
ВИНОГРАДОВА Н., БОБОМУЛЛОЕВ Б.**

### **ГҶРИСТОНИ ФАРХОР- ҶДГОРИИ НАВИ ДАВРАИ БИРИНЧИИ МИЁНА ДАР ТОЧИКИСТОН**

Мақола ба қатори тадқиқоти бостоншиносон дар ноҳияи Фархор дар соли 2013, ки дар он як қатор кашфиётҳои ҷолиб ба анҷом расидаанд, бахшида шудааст. Дар соли мазкур ба ҳайати экспедицсияи бостоншиносӣ муассар гашт, ки 8 қаброи кашф намоянд, ки аз рӯи маросими дафн ба давраи аҳди биринчи Осиёи Миёна рост меояд. Осори зиёде аз қабилҳои гурзҳои сангӣ, борсангҳо, шаклҳои сафолӣ хонаҳо, дастпонаҳои нуқрагин зарфҳои сафолӣ пайдо шудаанд, ки ба давраи охири ҳазораи III ва аввали ҳазораи II пеш аз милод мансуб мебошанд. Кашфи ғӯристонҳои мазкур барои таърих ва илми бостоншиносии Тоҷикистон аҳамияти муҳимро доро мебошад.

**Калидвожаҳо:** Фархор, Чилтабобо, ғӯристон, ҳазорсолаи II пеш аз милод, қабр, асри биринҷӣ.

**BOBOMULLOEV S.,  
VINOGRADOVA N., BOBOMULLOEV B.**

### **FARKHOR NECROPOLIS – NEW BRONZE AGE SITE IN TAJIKISTAN**

Given article is devoted to archaeological research in Farhor district in 2013 as a result of which has been made a number of interesting discoveries. In the same year in the place known as Chiltanbobo expedition managed to dig 8 graves according to funeral inventory dating back to Middle Bronze Age in Central Asia. Discovered here numerous objects- stone weights, stone» wands», ceramic model of the houses, silver bracelets and potteries dated back to the end of III and beginning of II millennium BC. The discovery of this monument is very important for the history and archeology of Tajikistan.

**Keywords:** Farhor, archeology. Chitanbobo, II millennium BC, Middle Bronze Age, Central Asia,