

## Отзыв

на автореферат диссертации Мамадазимовой Майрам Мухиддиновны «Становление и развитие национальной библиотеки Таджикистана (1933-2013 гг.) на соискание ученой степени кандидата исторических наук. Специальность 07.00.02- Отечественная история.

Нет необходимости отметить насколько важна была книга для наших предков, насколько почитали и бережно хранили её, передавая от поколения к поколению. Знакомясь с авторефератом диссертации Мамадазимовой Майрам Мухиддиновны «Становление и развитие национальной библиотеки Таджикистана (1933-2013 гг.) представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02- Отечественная история можно явно ощутит дух почитания главного сокровища человечества, каковой является книга. Во все времена, во всех государствах, занимавших значимое место в истории человечества, создавались книжные хранилища, которые были обителем почитателей духовности, искателей знания. Благодаря им книга находила вечную жизнь и служила умножению человеческого знания. В числе таких мы знаем знаменитую библиотеку Саманидов «Савоне-ул-хикмат».

Возродившееся после тысячи лет государство таджиков в двадцатом веке наряду с политическими и экономическими мерами усиленно работало в направлении духовного возрождения нации, создания условий приобретения знаний. Одним из таких основополагающих мер было создание Национальной библиотеки.

По автореферату диссертации можно проследить этапы этого важного культурного шага. Диссертанту на основе значительного накопленного научного, фактического, статического и архивного материалов удалось проводить системный анализ происходящего и доказать насколько востребованным было создание данного учреждения. В связи с этим автор указывает на актуальность темы исследования и перед собой поставил цель: комплексно изучить истории становления и развития Национальной библиотеки Республики Таджикистан за 1933-2013 гг. и определение ее значения как главного культурного центра независимого Таджикистана.

На основе тщательного изучения, анализ и систематизация изданных работ, посвященных исследуемой тематике, диссертант выделяет три «яруса» (или «этажа»), когда освещение истории становления, развития национальной библиотеки и ее структур шло



эволюционным путем, от простого к сложному. В тоже время делается вывод, о том, что несмотря на многочисленные опубликованные работы, до настоящего времени, комплексно не изучена ее многофункциональная деятельность и не проводилась периодизация истории становления и поэтапного развития главной библиотеки независимого Таджикистана (Национальной библиотеки) как одного из главных культурных центров суверенного Таджикистана.

Автору удалось глубоко проникнуть в суть проблемы. Считаю, что работа выполнена на высоком научном уровне, автореферат вполне отражает содержание диссертации. Её можно считать законченным научным исследованием, с широким привлечением качественных и количественных материалов.

Автореферат отвечает требованиям, предъявляемым к автореферату кандидатской диссертации, а его автор заслуживает присвоения учёной степени кандидата исторических наук, по специальности «Отечественная история»

Доцент кафедры общественных наук  
Таджикского государственного университета  
права, бизнеса и политики,  
кандидат педагогических наук



А. Шарипов

