

На правах рукописи

САФАРКУЛОВА ГУЛМОХ ЮСУФШОЕВНА

**ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ,
НАУКИ И КУЛЬТУРЫ ГОРНО БАДАХШАНСКОЙ АВТОНОМНОЙ
ОБЛАСТИ (1924-1991гг.)**

Автореферат

**диссертации на соискание ученой степени кандидата
исторических наук**

Специальность: 07.00.022 - отечественная история

*Научный руководитель:
кандидат исторических
наук, доцент А.М. Гафуров*

Душанбе, 2016

Работа выполнена на кафедре истории таджикского народа Хорогского государственного университета им. М. Назаршоева

Научный руководитель: *кандидат исторических наук, доцент
Гафуров Абдулло Мутиллоевич*

Официальные оппоненты: доктор исторических наук, профессор филиала
Российского государственного
строительного университета,
Назаршоев Назаршо Моёнишоевич,

кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник
Института гуманитарных исследований
Академии наук Республики Таджикистан
Шоинбеков Аловиддин Абдуллобекович

Ведущая организация: Российско-Таджикский (Славянский) университет

Защита состоится « » _____ 2016г. на заседании Диссертационного совета Д. 047.008.01 по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата исторических наук, на соискание ученой степени доктора исторических наук на базе Института истории, археологии и этнографии имени А. Дониша Академии наук Республики Таджикистан по адресу: 734025, город Душанбе, проспект Рудаки, 33.

С диссертацией можно ознакомиться в Центральной научной библиотеке им. Индиры Ганди АН Республики Таджикистан (734025, г. Душанбе, пр.Рудаки, 33) и на сайте: www.taj-history.tj

Автореферат разослан «__» _____ 2015г.

*Ученый секретарь диссертационного
совета, доктор исторических наук*

Додхудоева Л.Н.

Содержание

Актуальность проблемы. Настоящая работа представляет собой анализ проблем развития образования, науки и культуры Горно-Бадахшанской автономной области Республики Таджикистан. Дореволюционный Памир (нынешний ГБАО) не представлял собой единого целого, он был разделен на две части: западная часть входила в Бухарский эмират и управлялась беками, а восточная - в Российскую империю. Изолированность от внешнего мира, классическое бездорожье, отсутствие промышленности и средств являлось характерной чертой дореволюционного Памира.

Путь, пройденный трудящимися ГБАО от родового и патриархально-феодального строя к развитому социалистическому обществу, является ярким и убедительным подтверждением ленинского учения о том, что «с помощью пролетариата передовых стран отсталые страны могут перейти к советскому строю и через определенные ступени развития - к коммунизму, минуя капиталистическую стадию развития».¹

Избранная тема актуальна, во-первых тем, что, хотя она изучена в определенной степени со стороны отдельных исследователей Памира, но факты преподнесены некоторыми исследователями в разобленном виде и всесторонне она, по сей день в отечественной историографии, не изучена. Поэтому, нами предпринимается попытка собрать воедино все материалы в отдельном научном исследовании, включая архивные данные и попытаться анализировать их.

Во-вторых, работа актуальна тем, что она на примере развития одной области показывает, насколько большую роль сыграла дружба народов СССР, их сплоченность, интеграция и сотрудничество в деле развития образования, культуры и науки в ГБАО за годы советской власти.

В третьих, данная тема актуальна для подрастающего поколения - поколения молодежи, которая живет в новом независимом Таджикистане, но которая должна помнить подвиги многонациональных работников образования, науки и культуры на Памире. Именно память об этом, память о всеобщих трудовых подвигах объединяет все малые и большие народы бывшего СССР. Этот опыт служит достойным примером для современной молодежи, которая должна наследовать от своих предков стойкость духа, бесстрашие перед стихией природы Памира и мужество, что является основной задачей любого исторического исследования, включая данную работу.

Степень изученности проблемы. Определенные успехи были достигнуты в области изучения истории Бадахшана в советский период развития отечественной исторической науки. История дореволюционного Памира всесторонне обобщена в научных трудах

¹ Ленин В.И. Полн. Собр. соч. - Т.41.- С. 246.

академика АН Таджикской ССР Б.И.Искандарова.², других отечественных и российских ученых.

Проблемой этнографии памирских таджиков занимался Мухиддинов И.М. и его работы представляют большой интерес для этнографического изучения Памира.³ Вопросы археологии⁴ и этнографии народов Памира и Припамирья в трудах русских исследователей анализированы в научных трудах Акрамова Н.М.,⁵ Каландарова Т.С.⁶ и др.⁷

Плодотворно занимались историей англо-русского соперничества в Центральной Азии,⁸ в связи с присоединением территории Таджикистана к России, особенно завоеванием Северного Таджикистана и присоединения Памира и Горного Бадахшана к России, ученые Бокиев О.⁹ и Постников А.В.¹⁰

² Об этом см. Б.И.Искандарова. «Восточная Бухара и Памир во второй половине XIX века» (ч. 1, Душанбе, 1964); Искандаров Б. И. Предисловие. // Курбон Мухаммадзода (Охон - Сулаймон), Мухаббат Шохзода (Сеид-Футур-Шо). История Бадахшана. Отв. ред. Б.И.Искандаров. М.: Гл. ред. Вост. лит. 1973.- С. 5-28.; Искандаров Б. И. Восточная Бухара и Памир в период присоединения Средней Азии к России. Таджикгосиздат. 1960.- С. 213; Искандаров. Б. И. Юсупов Ш. Политико-административное и социально – экономическое положение Памира накануне Великой Октябрьской Социалистической Революции. // Очерки по истории Советского Бадахшана. - С. 54-64; Искандаров Б.И., Юсупов Ш., Присоединение Средней Азии к России и его прогрессивное значение.- // Очерки по истории Советского Бадахшана.- С. 35 – 52. - Он же. Таджикистан в трудах дореволюционных русских исследователей (вторая половина XIX – начало XX в.) под ред. акад. Б.И.Искандарова. – Душанбе: Дониш, 1990. – 304 с. Он же Трудный путь к знанию. М., 1994.

³ Мухиддинов И.М. Земледелие памирских таджиков Вахана и Ишкашима в XIX – начало XX вв. М., 1975. - 127с.; Мухиддинов И.М. Особенности традиционного земледельческого хозяйства припамирских народностей в XIX – начале XX вв. Душанбе: Дониш, 1984, -196 с.

⁴ Бернштам А. Н. Историко-археологические очерки Центрального Тянь-Шаня и Памиро-Алая. М.-Л., 1952.- С.283; Бабаев А.Д. Уникальные находки из погребальных сооружений Западного Памира.-// Изв. АН Тадж. ССР. Отд. Общ.наук. -1965.-№1.-С.72-75; Бабаев А.Д. Памир и проблема эфталитов.-// Сб. археологических работ.-Душанбе, 1975.-Вып.1.-С.5-22, он же. Историко-археологический очерк Западного Памира. Автореф. дис. д-ра ист. наук.- Новосибирск, 1989; Бубнова М.А. Горно-Бадахшанская автономная область. Западный Памир (памятники 11 тыс. до н.э. - XIX в.). -Душанбе, 1977.-С.125-180. Она же: История ГБАО, глава 2,3, 4 в соавторстве с Т.К. Ходжаевой. Душанбе 2005.- 491с. и др.

⁵ Акрамов Н.М. Вопросы истории, археологии и этнографии народов Памира и Припамирья в трудах Б.Л.Громбчевского. – Душанбе: Дониш, 1975. – 238 с.; он же: Русские исследователи и их вклад в изучение истории, археологии и этнографии народов Памира и Припамирья: Автореф. дис. д-ра ист. наук. – Душанбе – М., 1975. – 38 с.

⁶ Каландаров Т.С. Шугнанцы (историко-этнографическое исследование). – М.: Ин.этнологии и антропол. РАН, 2004. – 478 с.

⁷ Хайтун Д.Е., Шибаева Ю.А. Вклад русских ученых в изучение археологии, этнографии и истории Памира (краткий очерк) // Уч. записки Таджикского госуниверситета. Т.VII. Труды историко-филологического факультета. – Сталинабад, 1955. – С.47-66.

⁸ Подробно об этом см. Харюков Л.Н. Англо-русское соперничество в Центральной Азии и исмаилизм. М.Изд-во Моск. ун. - та 1995.

⁹ Более подробно об этом см.: Бокиев О. Англо-русское соперничество в Средней Азии в связи с присоединением территории Таджикистана к России //Актуальные проблемы истории и историографии Средней Азии (вторая половина XIX – начало XX вв.). – Душанбе: ТГУ, 1990. – С.3-29; Он же: Завоевание и присоединение Северного Таджикистана, Памира и Горного Бадахшана к России. – Душанбе: Ирфон, 1994. – 276 с.; он же. Социально-экономическое положение Таджикистана в дореволюционной русской историографии. – Душанбе: Ирфон, 1976. – 150 с.; Освещение истории таджиков и Таджикистана в трудах русских дореволюционных исследователей, – Душанбе: Дониш, 1991.–168 с.; Он же: Социально-экономическое положение Таджикистана в дореволюционной русской историографии: Автореф. Дис... д-р ист. наук. – СПб ун-т, 1991. – 46 с.

¹⁰ Постников А.В. Схватка на «Крыше мира». Политики, разведчики, географы в борьбе за Памир в XIX веке. – М.: РИПОЛ - классик, 2005. – 512 с.

Большой интерес на Памире вызывали научные труды академика Масова Р.М.¹¹ В одном из них подробно излагается историческое значение добровольного присоединения Горного Бадахшана к России (история, современность, перспективы).¹² Много делали для изучения отдельных страниц истории Памира Пирумшоев Х.¹³ и Дубовицкий В.В.¹⁴

Почти всю свою жизнь посвятил изучению советского периода Памира академик Академии педагогических наук М. Назаршоев. Говоря о роли интеллигенции Бадахшана в развитии образования он подчеркивал: «широким авторитетом среди населения пользуются ветераны народного образования Д. Шабдолов из г.Хорога, К. Юсупов из Ванчского района, М. Назардодова из Рушанского района, удостоенные за большие заслуги высокой правительственной наградой - орденом Ленина. Высоко оценен партией и правительством труд учителей хорогских школ: Ш. Мамадшоева, М. Мародалиева, Н.Г. Башева, М. Залиловой, Ш.Л. Шляупас, Шохайдарова. Они награждены за заслуги в народном просвещении орденами «Трудового Красного Знамени» и «Знак почета».¹⁵

В другой монографии Назаршоева М.Н. исследуется образование ГБАО, проведение коллективизации сельского хозяйства, создание промышленности, формирование национального рабочего класса и осуществление культурной революции в Советском Бадахшане.¹⁶

В работе Н.М. Назаршоева «Интеллигенция Таджикистана в 1961-1985 гг.» анализируется деятельность Коммунистической партии и правительства Таджикистана по активизации роли интеллигенции республики в социально-экономическом и культурном развитии советского общества в условиях совершенствования социализма. При этом, главное внимание сосредоточено на таких важнейших вопросах, как подготовка специалистов в высших и средних специальных учебных заведениях, роли различных профессиональных отрядов интеллигенции в совершенствовании социалистического общества, анализу динамики количественных и качественных тенденций и изменений в

¹¹ Масов Р.М. История топорного разделения. Душанбе: Ирфон, 1981.- 189 с.; Масов Р.М. Таджики: История с грифом «Совершенно секретно». - Душанбе: Центр издания культурного наследия. 1995.- 200 с.

¹² Масов Р.М. Историческое значение добровольного присоединения Горного Бадахшана к России (история, современность, перспективы) // Россия в исторических судьбах таджикского народа. – Душанбе: Шарки озода, 1988. – С.127-136;

¹³ Пирумшоев Х.П. Памир в первой половине XIX – начале XX вв. // История Горно-Бадахшанской автономной области. Т. I. С древнейших времен до новейшего периода. – Душанбе: Пайванд, 2005. – С.282-378. Примеч. – С.405-416; Пирумшоев Х., Маликов М. Россия-Таджикистан: история взаимоотношений. – Душанбе: РТСУ, 2009. – 688 с.

¹⁴ Дубовицкий В.В. Деятельность Туркестанского отдела Русского географического общества по изучению территории Таджикистана (1897-1917 гг.) – Душанбе: Хумо, 2006. – 188 с.

¹⁵ Назаршоев М. Партийная организация Памира в борьбе за социализм и коммунизм.(1918-1968 гг.). - Душанбе: Ирфон, 1970. - С.243.

¹⁶ Назаршоев М.Н. Исторический опыт КПСС по руководству социалистическим строительством в Горно-Бадахшанской автономной области Таджикской ССР (1917-1941 гг.). - Душанбе: Дониш.- 1982.- 292 с.

профессиональном составе интеллигенции, ее место и роли в социальной структуре общества.

Общеобразовательный и профессиональный уровень подготовки учителей в высших и средних специальных учебных заведениях с 1961 по 1980-е годы в вузах Таджикистана, роль различных профессиональных отрядов интеллигенции в совершенствовании социалистического общества раскрыты в исследовании Назаршоева Н.М.¹⁷

В исследовании М.Н.Назаршоева, в соавторстве с Н.М. Назаршоевым на основе многочисленных архивных материалов и материалов периодической печати более подробно исследуется возникновение и развитие социалистической культуры в Советском Бадахшане.¹⁸

По истории Советского Памира имеется и немало работ, но это преимущественно газетные и журнальные статьи, а также небольшие публикации в ученых записках и трудах вузов республики. В статье Кашириной Т.В. и Давлатёрова Д. рассматривается становление и развитие образования на Памире, в частности, они отмечают, что «еще в 1922 году при Хорогском посту был создан интернат для 15 учащихся, на содержание которых пограничники выделяли 5% от своего пайка. А в 1923 г. на Памире открылась первая советская школа для 50 учащихся. Отдел народного образования в этом же году открыл советские школы в Поршневе и Вомаре, а в 1924 г. - в Ишкашине и Вахане».¹⁹ В исследовании подчеркивается, что «в 1950/51 учебном году, в связи с горными условиями и отдаленностью кишлаков ГБАО, были организованы межколхозные и межкишлачные семилетние школы во всех районах области. А уже к 1954/55 учебному году в области было осуществлено всеобщее семилетнее образование, что являлось большим достижением Советского Бадахшана».²⁰

В книге «История культурного строительства в Таджикистане» (1917-1977 гг.)²¹ впервые в обобщенном виде раскрыта полувековая история культурного строительства в республике, от создания первых очагов культуры, становления советской школы, научных учреждений, социалистической литературы и искусства до расцвета культуры в годы строительства социализма.

¹⁷ Назаршоев Н.М. Интеллигенция Таджикистана в 1961-1985 гг. - Душанбе: Дониш, 1989. - С. 93.

¹⁸ Назаршоев М.Н., Назаршоев Н.М. Сохтмони мадани дар Бадахшони Совети. = /Культурное строительство в Советском Бадахшане. - Душанбе: Ирфон, 1985. - 152 с.

¹⁹ Каширина Т.В., Давлатёров Д. Культурное строительство в Горно-Бадахшанской автономной области // Очерки по истории Советского Бадахшана. - 2-е изд. Испр. и доп. Душанбе: Дониш, 1985. - С. 258.

²⁰ Там же. - С. 273.

²¹ История культурного строительства в Таджикистане (1917-1977 гг.). - Т.2. Отв. ред. Марсаков П.М. - Душанбе: Дониш, 1983. 472 с.

Освещение проблемы развития культурного строительства Памира обнаруживается и в исследованиях Тошхуджаева С.²², Шергозиева М.²³ Султанова Ш.М.²⁴ и др.²⁵ Авторы этих работ на основе архивных материалов документально исследовали проблему ликвидации экономической и культурной отсталости Памира, развитие культурного строительства в годы Советской власти.

История развития народного образования в Таджикской ССР, в том числе, в ГБАО, представлена в работах Обидова И.,²⁶ Вишневого А.Я., Назаршоева М.Н.²⁷ Давлатёрова Д.²⁸ и др.²⁹

История музыкально-теоретической мысли таджиков подробно исследована в статье Раджабова А.³⁰ Развитие образования, науки, культуры Памира неразрывно связаны с Советской властью. Благодаря Советской власти на Памире были созданы школы, интернаты, первые медицинские пункты, клубы, о чем свидетельствуют воспоминания М. Аллахвердова, А. Дьякова, Ф. Митрофанова, И. Крылова и др.³¹

Ценные сведения по истории создания первых театров и школ можно встретить в исследованиях Ким А.,³² Назарова М.,³³ Нурджанова Н.Х.³⁴ и др.

Немало новых страниц по истории образования, науки и культуры шугнанцев можно обнаружить в книге «Шугнан»,³⁵ а про интеллигенцию Рушана в книге «Таърихи Рушон».³⁶ В книгах рассматриваются история Шугнана и Рушана с древности до Октябрьской революции, советский период их развития, эпоха независимости Республики

²² Подробно об этом см.: Тошхучаев С. Партийная организация ГБАО в борьбе за развитие культурного строительства в 1929-1941 гг. Душанбе, 1967.- 216 с.

²³ Шергозиев М. Борьба Коммунистической партии за ликвидацию экономической и культурной отсталости Советского Памира (1920-1940гг). Душанбе, 1966.

²⁴ Султанов Ш.М. Партийное руководство культурным строительством в условиях развитого социализма. Душанбе, 1976, С.105.

²⁵ Из истории культурного строительства в Таджикистан. – Т. 2, под общей редакцией З.Ш. Раджабова. - Душанбе: Ирфон, 1966. - 670с.

²⁶ Обидов И. История развития народного образования в Таджикской ССР (1917-1967 гг.). Душанбе: Ирфон 1968.- С. 293.

²⁷ Вишневский А.Я., Назаршоев М.Н. История образования и идейно-организационное укрепление Горно-Бадахшанской областной партийной организации // Очерки по истории Советского Бадахшана - Душанбе, 1985. - С.123-168,

²⁸ Давлатёров Д. Развитие народного образования на Памире в годы завершения строительства социализма (1946-1959гг.). // Таджикистан в братской семье народов СССР. Душанбе, 1976. С.137; Он же: Из истории подготовки педагогических кадров ГБАО в годы завершения строительства социализма (1946-1958гг.). - Изв. АН Тадж. ССР. Отд. общ.наук, 1976. - № 1. - С.6 .

²⁹ Они были первыми. /Под общ.ред. Каландарова.- Душанбе, 2003.- 391с.; Музыкальная жизнь Советского Таджикистана (1919-1945гг.). - Вып. 1. Душанбе, 1974. -100с.

³⁰ Раджабов А. Музыкально-теоретическая мысль таджиков в период Шейбанидов XVI-XVII вв. .-// Очерки истории и теории культуры таджикского народа в 16-17 в. . - С.71-11.

³¹ Подробно об этом см.: Шергазиев М., Раджабов С.А. Создание и развитие советской государственности в Горно - Бадахшанской области // Очерки по истории Советского Бадахшана. - Душанбе, 1985. - С.101-122.

³² Ким А. Из истории культурного строительства в Таджикистане. - Душанбе, 1972. – С.47-48.

³³ Назаров М. Санъати халки тоҷик. - Душанбе, 1961.

³⁴ Нурджанов Н.Х. Таджикский театр. - М., 1988. - С.91.

³⁵ Шугнон. - Душанбе: Ирфон. - 704с.

³⁶ Бахтиёров М. Таърихи Рушон. - Душанбе: Илм, 2013. - С. 416.

Таджикистан. Кроме того, в книгах имеются ценные справочные сведения об учителях, работниках культуры, ученых и целой плеяде работников культуры Памира.

К недостаткам книг «Шугнан» и «Рушан» можно отнести то, что в книге «Шугнан» нет ни одной цитаты из первоисточников. Основным недостатком второй книги, по нашему мнению, заключается в том, что она не имеет почти ничего нового по истории дореволюционного периода Рушана.

Кроме того, в обеих книгах, наряду с видными людьми края, к сожалению, вошли и совершенно случайные люди, не имеющие ничего общего ни с историей, ни с образованием, и с культурой Памира.

История библиотечной деятельности и географические исследования Памира в конце XIX – первой половине XX вв. анализированы в научных трудах Гуломшоева С.А.³⁷ и Самиева А.М.³⁸

В целом, анализ существующей литературы показывает, что проблема вклада интеллигенции ГБАО в развитие науки, образования и культуры Таджикистана нашла свое отражение фрагментарно, не было комплексного изучения и обобщения существующего материала. Справедливости ради нужно отметить, что единственной работой, в которой затронута наша проблема, является работа Н. Назаршоева, о которой мы выше упоминали.

Анализ показывает, что проблема вклада интеллигенции ГБАО в развитии науки, образования и культуры Таджикистана не была объектом специального исследования, отдельные аспекты проблемы освещены в многочисленной научной и научно-популярной литературе.

Таким образом, мы должны констатировать, что рассматриваемая нами проблема нуждается в комплексном исследовании, на основе которой мы и поставили перед собой цель и задачи.

Цель и задачи исследования. Данная работа посвящена вкладу интеллигенции ГБАО в развитие системы образования, науки и культуры Таджикистана в советский период.

Основной целью диссертации является выявление роли выходцев припамирских таджиков в деле развития образования, науки и культуры Республики Таджикистан.

Исходя из этой цели, автор решает следующие задачи:

-освещение истории возникновения и развития образования в ГБАО;

³⁷ Гуломшоев С.А. История библиотечного дела на Памире. – Душанбе: Кайхон, 2009. – 218 с.;

³⁸ Самиев А. М. Географические исследования Памира в конце XIX – первой половине XX вв. и их значение для развития науки и экономики современного Таджикистана: Автореф. дис... канд. географ. наук. – Душанбе, 2010. – 24 с.

- выявление роли выходцев из ГБАО в развитии образования Таджикистана;
- освещение степени вклада бадахшанцев в научных достижениях Советского Таджикистана;
- определение места и роли жителей ГБАО в развитии таджикской культуры;
- обобщение результатов исследования.

Научная новизна диссертации состоит в том, что данная тема впервые исследуется в таких исторических масштабах, с охватом широких сфер деятельности работников образования, науки и культуры. Автор соединил в рамках одной работы исследования, касающиеся народного образования, науки и культуры, анализируя развитие всех отраслей с начала их возникновения до конца советского времени.

Методологическая основа исследования. В ходе исследования данной темы диссертант обратился к различным методам исследования. В решении поставленной задачи диссертант использовал методику аналитического, теоретического исследования и метод сравнительно-исторического анализа.

При подготовке работы широко использованы научные достижения таджикских, русских и зарубежных ученых.

Предметом исследования является деятельность представителей народного образования, науки и культуры ГБАО.

Источниковедческой базой данного исследования явились архивные документы, публикации средств массовой информации, ранее опубликованные работы, книги и статьи, посвященные теме «Роли интеллигенции Бадахшана в развитии образования, науки и культуры Таджикистана в 1924-1991гг.». Основными документальными источниками послужили материалы партийных и государственных архивов- Горно-Бадахшанского обкома КП Таджикистана, облисполкома Горно-Бадахшанской автономной области, материалы областного архива ГБАО и документы текущего архива областного отдела культуры ГБАО, районных архивов. Автором, в целях освещения ранее не опубликованных сведений, были привлечены личные архивы Г. Имомназарова³⁹ и бывшего руководителя облоно Г. Факирова,⁴⁰ архивов средних школ ГБАО: №№ 4,6,11 и др.

Практическое значение данной работы состоит в том, что в ней, впервые упорядочивается весьма обширный материал, накопленный в архивных документах, средствах массовой информации и различных источниках, касающейся вклада уроженцев Памира в историю развития образования, науки и культуры Таджикской ССР в 1924-

³⁹Личный архив Имомназарова Гоибназар, 1934- год.рожд. бывший учитель и советский работник, село Манем Шугнанского района ГБАО.

⁴⁰Личный архив Факирова Гуломмамад, 1935 год.рожд., житель г. Хорог.

1991гг. В Горно-Бадахшанской автономной области обнаружены принципиально новые аспекты развития данного региона, что дополняет новейшую историю Таджикистана в целом. Практическая функция данной работы также заключается в том, что изучение материалов позволяет читателю ознакомиться с опытом работы работников образования, культуры и науки в ГБАО в период с 1924 по 1991 годы и может стать источником дальнейшего исследования проблемы. Результаты диссертации могут быть использованы для дальнейших исследований в области истории отечественной науки, при написании и разработке курса истории Таджикистана и для чтения спецкурса в вузах республики.

Хронологические рамки охватывают период с 1924 по 1991гг. Именно в это время началось становление образования, открытие первых советских театров, начало научного изучения Памира, а в дальнейшем появление научных центров в этом горном крае. Чуть позже, получила дальнейшее развитие научно-техническая революция, достигнуты новые успехи в культурном строительстве, изменилось количество и качество интеллигенции.

Апробация работы. Диссертация обсуждена на расширенном заседании кафедр всеобщей истории и истории таджикского народа факультета истории и права ХоГУ имени М.Н. Назаршоева в 2013 - 2015 годах и на семинарах Института гуманитарных наук АН Республики Таджикистан в 2014 году. Основные положения и результаты диссертации были доложены на заседаниях Ученого Совета ХоГУ и на общеуниверситетских научных конференциях профессорско-преподавательского состава в 2013-2015 годах. Отдельные публикации этой работы нашли свое отражение в научном журнале Душанбинского госпедуниверситета⁴¹ и в научном журнале Хорогского государственного университета.⁴²

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, в которых в отдельности исследуются развитие образования, науки и культуры ГБАО в 1924-1991гг., заключения и списка использованной литературы.

В первой главе диссертации « **Становление и развитие народного образования и региональной интеллигенции в ГБАО** рассмотрены вопросы развития народного образования в ГБАО. В первом параграфе данной главы «**Развитие народного образования в 1924-1941гг.**» анализированы достижения области в народном образовании в годы советской власти. Отмечено, что «Бадахшан, находившейся в прежние времена в коммуникационной изоляции, не стремился к развитию науки, образования и культуры. Прежде всего, местные дореволюционные правители не уделяли должного

⁴¹Сафаркулова Г. Развитие культуры ГБАО в годы Советской власти //Вестник педагогического Университета – Душанбе, 2014. - № 3. - С.101-106.

⁴²Сафаркулова Г. Накши профессор Хайдаршо Пирумшоев дар омузиши ашъори таърихии Муллоёри ванчи//Растагоре дар масири омузиши таърих. – Душанбе, 2014. - С. 135-139.

внимания этому и, во-вторых, не хотели, чтобы жители гор стали образованными. Поэтому большинство жителей ГБАО были неграмотными.

После победы Великой Октябрьской социалистической революции в 1918- 1920гг. были созданы первые органы Советской власти на Западном Памире, и к началу 1921 года в этом горном крае, в основном, была установлена Советская власть. Партийные и советские органы обсуждали ряд важных вопросов по организации школ на Памире и дальнейшей работы органов просвещения.

Создание учебно-материальной базы школ, правильная постановка школ, оборудование классных комнат, обеспечение необходимыми учебно-хозяйственными материалами в те годы, являлись важными педагогическими задачами, потому что дальнейшее развитие общеобразовательных школ, плодотворность обучения и воспитания тесно связаны с созданием и укреплением учебно-материальной базы школ Памира.

Несмотря на трудности, количество школ на Памире увеличилось. В 1924 году на Советском Памире было 5 школ со 185 учащимися. В короткий воспитательный период 1922- 1924гг. намного укрепилась учебно-материальная база школ, возросло оборудование и количество учебных принадлежностей.

Одним из важнейших проблем на Памире было обучение девушек этого края, потому что им не разрешали учиться в школе.

Народное образование на Памире получает свое развитие, в основном, с 1923года. В этом году в Хороге была организована первая советская школа, при которой открылся интернат, где учились и воспитывались дети бедняков, сироты, всего 50 человек. В этом же году были организованы две школы ликбеза, где обучались взрослые.⁴³

В 1938 году в школах области уже работали 3 учителя с высшим образованием, 14 с неполным высшим образованием, 117-со средним педагогическим образованием и 574 имели неполное среднее образование.⁴⁴

Первый съезд учителей –отличников, состоявшийся летом 1939 года, принял обращение ко всем учителям Таджикистана

Пример умелого сочетания хозяйственных работ с борьбой за всеобщую грамотность показывали партийные, советские и общественные организации ГБАО. Горный Бадахшан находится накануне завершения ликвидации неграмотности.⁴⁵

В 1939 году были организованы курсы по подготовке преподавателей русского языка. Во исполнение данного решения в городе Хороге были организованы

⁴³Назаршоев. М, Партийная организация памира в барьбе за социализм и коммунизм (1918-1968гг.) Душанбе: Ирфон. - 1970. С.201.

⁴⁴ Ёрмамадов Ш.. Маорифи халки Бадахшони кухи дар зарфи 40-сол.// Мактаби совети, №3.1965.- С.11.

⁴⁵Полностью завершить ликвидацию неграмотности. Коммунист Таджикистана.-№220. -21.09.1940

шестимесячные курсы по подготовке учителей русского языка, которые окончили 57 человек и 185 человек окончили во время летних каникул.

14 июня 1940 года на основе принятых мер СНК Таджикской ССР было поручено Народному Комиссариату просвещения организовать курсы обучения русскому алфавиту и напечатать все учебники и учебные пособия до 15-августа.

В 1937 году в Хороге открылась медицинская школа, которая стала базой подготовки средних медицинских работников. Но вскоре она была закрыта и лишь в 1951 году открылась вновь.

К 1940-1941 учебному году в школах области уже насчитывалось 847 учителей.⁴⁶ Результатом рассматриваемого периода было то, что в области за это время все населения школьного возраста было охвачено обучением.

Во втором параграфе первой главы «**Народное образование области в годы Великой Отечественной войны**» освещена проблема народного образования в суровые годы войны. Накануне войны в ГБАО насчитывалось 157 школ, в которых преподавали 708 учителей. Начавшаяся война с немецкими фашистами разрушила все планы и отрицательно повлияла на все планы и на все отрасли народного хозяйства. Все силы были брошены на защиту отечества. Но, партия и Советское правительство, ни на минуту не забывали о народном образовании, а наоборот, искали новые пути и направления его развития.

В 1940-1941 учебном году на Памире работали 750 учителей, из них более 100 женщин с высшим, незаконченным высшим и средним образованием- 279 учителей. В общеобразовательных школах всех видов обучалось 13181 человек.⁴⁷ В эти годы увеличилось число учителей и многие прошли через курсы подготовки учителей.

В годы войны был нанесён огромный ущерб не только экономике, но и народному образованию. С 1942 года начался массовый призыв учителей в действующую армию и многие были отправлены на фронт в 1942-43 годы.

Численность педагогических кадров в годы войны в Бартангском и Рушанском районах возрастала за счёт девушек. Молодые учительницы С. Джифова, А.Мухторова, К.Амонуллоева, Тавакалова, Намакинова, Н.Кимматшоева, М. Муборакшоева, Д.Мирзоева, А.Халилова, Г.Зохирова, Г.Раджаббекова, Г.Абдуллоева, Г.Зохирова, Ч.Мамадисоева и многие другие приступили к обучению и воспитанию молодого поколения.

⁴⁶ Мамадсаидов С. Формирование советской интеллигенции на Памире //Бадахшони Совети.- № 81.- 1976, -4 июля.

⁴⁷ Назаршоев М.Н. Исторический опыт КПСС по руководству социалистическим строительством в Горно-Бадахшанской Автономной области Таджикской ССР.- С. 212.

Несмотря на трудности, с которыми столкнулась Советская страна в годы войны, народное образование всегда было в центре внимания правительства. В 1941 году грамотность среди населения в возрасте от 9 до 49 лет составляла 80,5 %. К 1941 году в республике действовали 2628 школ, в которых обучались 303 тысячи учеников.⁴⁸

Если в 1925 году в ГБАО действовала 21 школа, то в 1941 году в области уже действовало 201 школ, из которых 136 были начальными, 64-неполными средними и 1 средняя школа. В этих школах обучались 13181 учащихся 4-8 классов. Во всех школах области работали 847 учителей, работой которых руководил комитет народного образования. В школах области обучались 13181 учащихся, что составляло 97 % всего населения школьного возраста.⁴⁹ Несмотря на тяжелые условия для учёбы и начало Великой Отечественной войны, школьники и работники образования добились хороших показателей в учёбе. В 1941-42 учебном году из 100 % учащихся 96,7 % были переведены в следующий класс.

Трудности в сфере образования, которые носили материальный характер, осложнились еще тем, что в 1940-41 учебном году все школы Таджикистана перешли с латинского алфавита на кириллицу.⁵⁰

Резкий переход на новый алфавит потребовал огромных затрат. Но работники образования Таджикистана понимали важность перехода на русский алфавит, который открыл перед ними дорогу в российские передовые достижения в области науки, образования, экономики, литературы и других отраслей.

С целью, улучшения работы школ, качество преподавания и условий работы 21.06.1941 года Совет Народных Комиссаров СССР принял постановление «О мерах по улучшению качества обучения в школах». Было отмечено, что работники народного образования должны эффективно использовать выделенные для этой отрасли ассигнования в размере 326,3 миллиона рублей.⁵¹

Подводя итоги первого полугодия 1942-43 учебного года, СНК и ЦК КП (б) Таджикистана присудили переходящее Красное Знамя СНК и ЦК КП (б) Таджикистана за лучшую постановку дела народного образования в Горно-Бадахшанской автономной области.

Учитывая острую нехватку учителей по ГБАО, особенно по физике, химии, иностранным языкам и математике, Постановлением СНК ТССР от 4 августа 1943 года за №7 в Хороге было открыто женское педагогическое училище. Значение открытия училища

⁴⁸ Мухтаров А. Хрестоматия истории Таджикской ССР. - Душанбе, 1976.- С.353.

⁴⁹ Госархив ГБАО.- Ф.25. - Оп.2. – Д. 14. – Л.7.

⁵⁰ Мухтаров А. Хрестоматия по истории Таджикской ССР. – Душанбе, 1967.- С.349.

⁵¹ Сабиров К. Таджикская социалистическая нация-детище Октября.- Душанбе, 1967.- С 201.

в том, что впервые к работе в школах были привлечены женщины, которые теперь могли заменить учителей-мужчин в школах.

О состоянии работы школ в 1943-44 учебном году говорит тот факт, что на 1 сентября 1943 года из 11994 детей школьного возраста, обучением было охвачено 11364 ребенка, что составляло 94,8% всего контингента.

Несмотря на все трудности военного времени, правительство продолжало уделять внимание сфере образования. 20 сентября 1944 года по решению облисполкома в Хороге была открыта школа-интернат на 80 учащихся.⁵²

«Развитие образования в 1946-1991гг.» было предметом анализа третьего параграфа главы. В послевоенный период народное образование на Памире получает значительное развитие. Происходит дальнейший рост начального, осуществление семилетнего, значительное расширение среднего образования. Внедряется политехническое обучение в школах. Все это потребовало большого количества педагогических кадров.

В 1946/47 учебном году в области работало 1147 учителей, среди которых двое имели высшее образование, 13- незаконченное высшее, 635- среднее и 497- незаконченное среднее образование.

В 1965 году в области работали около 774 учителей с высшим образованием, 354- с полным высшим, 934- средним образованием, из них 387 учатся на заочном отделении университетов республики. Многие учителя были награждены медалями и грамотами СССР за высокую заслугу в сфере образования. Из 2085 учителей области 543 являются женщинами, из них- 434 являются местными женщинами.⁵³

Из среды учителей была избрана депутатом в высший законодательный орган Таджикистана Гулбегим Курбонбекова. 7 человек были выбраны депутатами областного совета и 77 учителей были, выбраны депутатами в разных округах области. В 1965 году в области работал 21 учитель со званием «Заслуженный учитель школы Таджикской ССР» и 370- «Отличник народного образования». Они работали в разных школах области.

Заслуженными учителями были А. Абдуллоева, Ш. Мамадшоев, Д. Шабдолов, О. Мамадамирова, М. Аноятшоева, Л. Зайдуллоев, Х. Худобердиев, Ш. Метаршоев, Илназаров, А. Исломов, С. Гарибмамадов, (Шугнанской район), А.Рахматов, В.Г. Брюханова, Мамадшарифов, Замиров (Ишкашимский район), Ахмедшарифов

⁵² Госархив ГБАО.-Ф.1.- Оп.11.-Д.14. - Л.140

⁵³Ермамадов Ш. Маорифи халки Бадахшони кухи дар зарфи 40-сол//Мактаби совети, 1965.- С.11.

(Мургабский район), Е.Н.Школа. Бодуров, Х.Рахимов, Г.Бекмамадов, Фаросатшоев (Ванчский район) и другие.⁵⁴

В 1984 году в 272 общеобразовательных школах Советского Бадахшана обучалось 44,8 тысячи детей. В этих школах работали около 4-х тысяч педагогов с высшим или неполным высшим образованием. В 1984 году среднюю общеобразовательную школу окончили 3,5 тысяч юношей и девушек. В школах-интернатах и школах с группами продленного дня находилось более 600 учащихся. В области работают Памирский биологический институт, институт усовершенствования учителей, медицинское, профессионально-технические училища, спортивная и музыкальная школы.⁵⁵

Во всех отраслях народного хозяйства области занято более 5 тысяч специалистов с высшим и средним специальным образованием. Кроме того, около 3500 человек обучаются в высших и средних специальных учебных заведениях страны. В школах, внешкольных и дошкольных учреждениях города Хорога в 1983-84 учебном году работало около 400 учителей.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили труд педагогов Советского Памира. Более 300 учителей области награждены орденами и медалями Советского Союза, около 40 лучшим педагогам присвоено почетное звание «Заслуженный учитель школы Таджикской ССР», более 500 человек награждены значком «Отличник народного образования Таджикской ССР» и «Отличник просвещения СССР».

Благодаря неустанной заботе Коммунистической партии и Советского государства о всемерном повышении образовательного уровня трудящихся и самоотверженному труду народных учителей, Советский Бадахшан дал республике видных государственных и общественных деятелей, крупных ученых, деятелей литературы и искусства.

Развивая народное образование ГБАО, представителями отрасли способствовали поднятию общего народного образования Таджикистана.

В 80-е годы прошлого столетия народное образования района достигло вершины своей славы. В районе одна за другой была построена и сдана в эксплуатацию новая типовая школа.

Музыкальная школа района открылась в 1980 году. Спортивная школа была образована в 1980 году и первым её директором был назначен Д. Кадамалиев.

Во второй главе диссертации **«Научные кадры ГБАО, их вклад в развитии науки Таджикистана»** освещен вопрос развития науки ГБАО в различных отраслях науки Таджикистана.

⁵⁴ Ермамадов Ш. Маорифи халки Бадахшони кухи дар зарфи 40-сол//Мактаби совети, 1965.- С.11.

⁵⁵ Раджабов С.А., Бободжонов Н.Б. Образование и развитие Горно-Бадахшанской Автономной Области - торжество ленинской национальной политики. - С. 54.

В первом параграфе главы «**Вклад научных кадров ГБАО в развитиях естественные наук Таджикистана**» отмечается, что научно-техническая революция в Советском Союзе тесно связана с Великой Октябрьской социалистической революцией, пробудившей к активной творческой деятельности широчайшие массы трудящихся, создавшей поистине неограниченные возможности для расцвета наук.

Успешное развитие народного просвещения заложило основу для развития науки региона. Еще в 1930-1940-е годы десятки представителей Бадахшана ушли в науку. В последующие десятилетия число ученых из числа уроженцев Бадахшана постоянно росло и к восьмидесятым годам уже превышало 300 человек. Они работали в самых различных сферах отечественной науки, вносили вклад в подготовку высококвалифицированных кадров для народного хозяйства страны.

Важным шагом в деле проведения научно-исследовательской работы было создание базы АН СССР в Таджикистане. По хозяйству правительство Таджикистана и в соответствии с решением комиссии АН СССР, от 17.03.1932 Ф. Ольденбург, А.Ф. Иоффе, Д.В. Прянишникова, профессоров Д.В. Наливкин и Е.Н. Павловский были направлены в Таджикистане для создания базы. Председателем базы был утвержден академик С.Ф. Ольденбург.

В 1974 году на Памире уже имелось 7 докторов и 73 кандидата наук.⁵⁶ В 1971-1975гг. уровень всех научных кадров в области общественных и сельскохозяйственных наук по сравнению с 1970 годом несколько снизился, в то время как доля научных работников по химическим наукам возросла в 2 раза, техническим в 1,8, физико-математическим в-1,7, экономическим в 1,6 раза. Всего с 1966 по 1975гг. аспирантами и соискателями ученой степени только из числа сотрудников Академии наук республики было защищено 557 кандидатских и 48 докторских диссертаций⁵⁷.

Таджикско-памирская экспедиция являлась одной из крупнейших в Советском Союзе в 30-х гг. Она включала в себя 72 отряда, в состав которых выходило 297 научных работников, 350 караванщиков и постоянных рабочих и 400 человек временных рабочих из среды местного населения.⁵⁸

Партийные и советские органы республики придавали особое значение Таджикско-Памирской комплексной экспедиции. Оценивая результаты ее деятельности в 1932г., Президиум ЦИК Советов Таджикской ССР постановил: «Признать исключительное для дальнейшего социалистического строительства республики значение проведенной

⁵⁶ Факиров Г. То куллаи маърифат //Мақтаби Совети. - . № 10.- 1974. - С.23.

⁵⁷ Назаршоев М.Н. Интеллигенция Таджикистана в 1961-1985. Душанбе.- Дониш,1989.- С. 62.

⁵⁸ Назаршоев М.Н. Исторический опыт КПСС по руководству социалистическим строительством в Горно Бадахшанской Автономной области Таджикской ССР. - С. 231.

экспедицией громадной научно- исследовательской работы». В Постановлении далее отмечалось, что экспедиция перевыполнила обширный план, намеченный правительством Таджикистана. «Факт организации этой экспедиции, - указывалось в Постановлении, - не имеющий примера в истории науки, является одним из звеньев последовательно проводимой Коммунистической партией и Советской властью ленинской национальной политики, задачей которой является социалистическая индустриализация и быстрое поднятие культурного уровня национальных советских республик...».⁵⁹

Роль Таджикско - памирской комплексной экспедиции и ее научные итоги в изучение и исследовании производительных сил, экономики и культуры таджикского народа получили широкое освещение в работах экспедиции за 1932- 1936гг.

Вклад научных деятелей Горного Бадахшана весомо и в развитие **биологических наук**. Еще с 30-х годов XX века на Памире появились первые стационары и постоянно действующие станции биологического профиля. В становлении и развитие Института биологии Памира внесли большой вклад академики АН РТ Х. Юсуфбеков, О. Акназаров, члены-корреспонденты АН РТ У. Холдоров, А. Фелалиев, доктора наук С. Шомансуров, К. Абдуламонов, Х. Акназаров, Д. Наврузшоев и др.⁶⁰

Большое значение для дальнейшего изучения биологии растений в условиях высокогорья в целях обоснования и развития высокогорного земледелия, улучшения животноводства и рационального использования природных ресурсов имело создание в 1938г. Памирской биологической станции в местечке Чичекты, вблизи Мургаба. Это станция была перенесена из Джавшангоза и начала работать круглогодично.⁶¹

В параграфе развития общественных наук отмечено, что «немало заслуг выходцев из Бадахшана и в развитие общественных наук Таджикистана. Советский Бадахшан давал республике Таджикистан видных государственных и общественных деятелей, крупных ученых, литераторов, деятелей искусства. В их числе академик АН Республики Таджикистан Б. Искандаров, Х. Юсуфбеков, Р. Юсуфбеков, Р. Масов - директор Института истории и этнографии, М. Назаршоев,- член- корреспондент АН Республики Таджикистана. Карамшоев, Н. Шакармамадов, О. Бокиев, Н. Одилов, Ш. Юсуфбеков и многие другие.⁶²

В третьей главе объектом исследования стал вопрос **«Вклада жителей ГБАО в развитие культуры Таджикистана (1924-1991гг.)»**. В первом параграфе данной главы **«Образование первых театров, библиотек и музеев на Памире и появление местных**

⁵⁹ Назаршоев М.Н. Исторический опыт КПСС по руководству социалистическим строительством в ГБАО Таджикской ССР. (1917-1941г). - С.232.

⁶⁰ Там же. – С. 172.

⁶¹ Из истории культурного строительства в Таджикистан. - С. 384-385.

⁶² 75-лет ГБАО. Хорог, 1995.-С.9.

профессиональных кадров», в частности, отмечено, что «На Памире, в соответствии с решением XIII съезда РКП (б), впервые культурно- просветительные учреждения были организованы в середине 1925 года».

Только с победой Великой Октябрьской социалистической революции возродился таджикский народ. Перед ним открылись широкие пути для развития экономики, культуры и искусства. За короткие сроки социалистическое искусство Таджикистана в целом, припамирских народов, в частности, овладело современными театральными формами.

В 1924 году по инициативе и поддержке активистов Хорогского пограничного поста был организован кружок художественной самодеятельности. Особую роль в комплектовании и вовлечении наиболее талантливой молодежи в первый кружок сыграли коммунисты отряда И. Еремин, Т.П. Карпухин. Среди первых членов кружка были народные талантливые музыканты и певцы, как С.Худобердиев, А. Амонходжаев, Г.Наврузбеков, Ш.Касымов, С.Нурмамадова, Л.Шонаврузова, Г.Назарова, М.Гуленов⁶³.

Вторым областным профессиональным театром в республике стал Хорогский музыкально - драматическим театр, сложившийся также на основе художественной самодеятельности. Партия и правительство постоянно заботились о развитии культурного строительства страны. Много новых клубов, библиотек и красных чайхан были построены и на Памире. В 1930 году по области функционировало более 29 клубов, 16 коллективов художественной самодеятельности, 8 публичных библиотек, 5-киноустановок, 6- чайхан-читален и другие. К 1932 году в республике издавалось 29 газет с разовым тиражом в 85 тысяч экземпляров, четыре журнала.

В 1934 году был организован музыкально - драматический театр им. Пушкина в г. Ленинабаде, в 1937 году- русский драматический театр им. Маяковского в Душанбе, а в 1936 году-Хорогский музыкально- драматический театр им. Рудаки.⁶⁴

Одним из величайших завоеваний области за годы Советской власти является создание развитой, национальной по форме и социалистической по содержанию, культуры, широкой сети культурно-просветительных учреждений: - театры, клубы, библиотеки, дворцы культуры.

Быстрыми темпами шло строительство библиотек в Бадахшане. Только в 1951г. в Ванчском районе обслуживали читателей 14 библиотек, из них: 1 массовая, 11 школьных библиотек и 2 читальни - чайханы. В 1954 году открылась детская библиотека Шугнанского района в центре кишлака Рошткальа, и Амонбек Яхшибеков был назначен

⁶³ Гос архив ГБАО. Ф.118.Оп.3.. Д35. Л.39. Развитие культуры ГБАО.

⁶⁴ История культурного строительства в Таджикистане (1917-1977гг.). - С. 216.

её директором. Быстро увеличивалась библиотечная сеть в Шугнанском районе. В 1956г. В Шугнанском и Мургабском районах открылись новые библиотеки с большим фондом художественной и политической литературы. Заслуженным авторитетом пользовалась заведующая библиотекой Валентина Бойко.⁶⁵

Библиотечное строительство развернулось в различных уголках Бадахшана. Только в 1955г. в Ванчском, Шугнанском и Мургабском кишлачных советах открылись новые библиотеки с художественной и политической литературой. В 1959г. в области функционировали 58 библиотек с книжным фондом около 300 тысяч экземпляров, а в 1977г.-154 массовые библиотеки с книжным фондом 1,1 мл.экземпляров. Их услугами пользовались 75 тысяч читателей.

В 1960г. в городе Хороге была построена библиотека при доме политического просвещения КП Горно - Бадахшанского обкома с фондом на русском и таджикском языках (4080 учетных единиц). В тех библиотеках имелись микрофильмы, алфавитный каталог и читальный зал на 30 мест.⁶⁶

После переселения областной библиотеки им. В.И. Ленина в новое здание в 1957г. появились новые отделы, был систематизирован книжный фонд по отраслям знаний. Фонд областной библиотеки достиг 150 тысяч экземпляров. Также в 1967г. на 5 тысяч рублей она получила новые книги из городов Москвы, Ленинграда и Ташкента.⁶⁷

В 1967г. в Шугнанском районе существовали 22 библиотеки: центральная районная, детская и 20 кишлачных библиотек с книжным фондом на 9211 экземпляров. Кроме этого 36 автобиблиотек обслуживали отдельные кишлаки и животноводческие фермы.

В сентября 1944г. по приказу ЦК Совета трудящихся депутатов ГБАО в городе Хороге открылся областной историко-краеведческий музей. Музей имел 3 отдела, в которых имелось более 200 экспонатов.⁶⁸

В следующем параграфе главы **«Театр во время Великой Отечественной Войны»** анализируется театральная жизнь области в суровые годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Для развития искусства советского Памира, как части искусства таджикского народа, большое значение имело постановление СНК Таджикской ССР от 8 января 1940 года «Об организации памирского ансамбля песни и танца в Хороге». Ансамбль распался во время Великой Отечественной Войны. В 1941г, 1949, 1957гг.

⁶⁵ Гуломшонва С.А. История библиотечного дела на Памире. – Душанбе, 2009.- С. 98.

⁶⁶ Гуломшоев С.А. История библиотечного дела на Памире. – Душанбе, 2009. - С 101.

⁶⁷ Там же. – С. 113.

⁶⁸ Энциклопедия Советии точик. - Т. 4. - С. 532.

группа артистов театров ГБАО и народных исполнителей были приглашены для участия в Декадах Таджикской ССР в Москве.⁶⁹

С целью более лучшей организации культурно - массовой и политико- воспитательной работы среди дехкан партийные организации за каждой красной чайханой закрепляли коммунистов, комсомольцев и активистов.⁷⁰Создание управления кинофикации области способствовало дальнейшему развитию культурно-просветительных учреждений, 2 библиотеки, 2 кинопередвижки и 1 театр, то 1940 году в области уже работало 50 колхозных и районных клубов, 50 библиотек и 17 звуковых кино.⁷¹

Великая Отечественная Война 1941-45 годы помешала дальнейшему развитию культурного строительства всей страны. Театр музыкальной комедии города Хорога в годы войны построил свой репертуар из произведений, посвященных военной теме героизму и мужеству защитников Родины. Режиссерами театра Г. Дубровиным, В. Смирновым были осуществлены постановки «Большой талант» Яровского «Профессор Мамлюк », Ф.Вольфа «Сон Гитлера», «Гестапо» Ленча и другие.⁷²

В годы Великой Отечественной войны коллектив Хорогского театра, как и все работники театрального искусства, перестроил работу в соответствии с требованиями военного времени. В театр в 1943 году были приглашены в качестве режиссеров братья М.Г. и И.Г. Дубровины.⁷³

Репертуар театра в военные годы обогатился постановкой нескольких крупных драматических произведений. Были сыграны комедия «Лекарь по неволе» Мольера, пьеса «Пятирублевая невеста» М.Ордубады, музыкальная драма «Розия» Е.Якубджонова и Н.Зелеранского, в 1944 г пьеса местного драматурга М. Миршакара «Золотой кишлак».

В третьем параграфе 3-й главы «**Развитие культуры в 1950-1990гг.**» освещен ход развития культуры в ГБАО в наиболее бурном этапе ее развития. Начиная с середины 50 и начале 60-ых годов большие перемены произошли в жизни областного театра музыкальной комедии имени А. Рудаки.

Из года в год росло и мастерство коллективов художественной самодеятельности ГБАО. В 1957 году на основе лучших коллективов художественной самодеятельности области был организован при Таджикской госфилармонии знаменитый в 60-е годы по всему Союзу Памирской ансамбль песни и пляски.

⁶⁹ Туйчиева С.. Культура женской идентичности Памира вXX в.//Очерки истории и теории культуры таджикского народа. – Душанбе, 2010. - С.129-143.

⁷⁰ Там же.- С. 237.

⁷¹ Там же.- С.238.

⁷² Госархив ГБАО. Ф.118.Оп. 3. Д5.Л.17.

⁷³ История культурного строительства в Таджикистане (1917-1977гг.)..., С. 218.

Развитие культуры и искусства советского Бадахшана в немалой степени зависело также от первых руководящих работников и специалистов культурно – просветительных учреждений области.

В 1987 году в области имелись областной театр музыкальной комедии им. Рудаки, государственный историко-краеведческий музей, научно- методический центр, 3 народных театров, 5 ансамблей народной песни и танца, 2 детские музыкальные школы, 2 художественные школы, 180-клубов, 39 автоклубов, которые занимались культурным обслуживанием трудящихся области. Более 686 специалистов в 1987 году работали в системе культуры области. В целом 1950-1980-е годы для ГБАО были периодом наиболее эффективного и динамичного развития всех отраслей науки, культуры и образования.

В заключение диссертационной работы подведены итоги исследования, сформулированы основные выводы, вытекающие из содержания работы, предложены рекомендации по дальнейшему исследованию проблемы.

Основные положения и выводы диссертации нашли отражение в следующих публикациях автора:

Статьи в журналах, рекомендованных ВАК РФ

1. Сафаркулова Г.Ю. Развитие науки ГБАО в 1930-1950гг. //Вестник педагогического университета. – Душанбе, 2015. - № 4(65). - С. 231-234.
2. Сафаркулова Г.Ю. История создания и развития советских школ ГБАО (20-40 годы ХХв) //Вестник Таджикского национального университета. - Душанбе: Сино, 2015. - № 3. – С.14-16.
3. Сафаркулова Г.Ю. Развитие культуры ГБАО в годы советской власти //Вестник педагогического университета. – Душанбе, 2014. - № 3(58-1). - С. 101-105.
4. Сафаркулова Г.Ю. Муаллимони аввалини Шўравӣ дар Бадахшон ва сахми онҳо дар инкишофи маорифи Бадахшон (солҳои 1924-1930) [Первые советские учителя Памира и их вклад в развитие народного образования края] //Известия Академии наук Республики Таджикистан. – Душанбе, 2013. - № 3-4(14). - С. 83-85.

В других изданиях:

5. Сафаркулова Г.Ю. Накши профессор Хайдаршо Пирумшоев дар омузиши ашъори таърихии Муллоери Ванчи [Вклад Х. Пирумшоева в изучение наследия М. Ванджи]. //Растагоре дар масири таърих. – Душанбе, 2014. - С. 135-138.

