

Отзыв

на автореферат диссертации Сафаркуловлой Гулмох Юсуфшоевны на тему: «История становления и развития образования, науки и культуры Горно-Бадахшанской автономной области.(1924-1991). на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02.- Отечественная история.

В истории развития Республики Таджикистан важную роль играет проблема образования. После обретения республикой государственной независимости одной из важнейших задач общества стала развитие образования, науки и культуры. В этом контексте исследование проблем, истории образования, науки и культуры регионов республики приобрела особую актуальность.

В связи с этим, изучение истории образования, науки и культуры Горно-Бадахшанской автономной области становится одной из важнейших проблем истории таджикского народа.

Актуальность избранной проблемы в том что, она изучалась в определенной степени со стороны отдельных исследователей Памира, но факты преподнесены некоторыми исследователям и в разобщенном виде и всесторонне она по сей день в отечественной историографии не изучена. Поэтому, автор прав, когда пишет, что предпринимается попытка собрать воедино все материалы и отдельные научные исследования.

Автореферат диссертации показывает, что автор диссертационной работы впервые осуществил комплексное изучение, анализ и обобщение в таких исторических масштабах, с охватом широких сфер деятельности работников образования, науки и культуры.

Судя по автореферату, данная работа состоит из введение, трёх глав, заключение и списка использованных источников и литературы, где автор диссертации проводит основательный анализ и свои научно-обоснованные выводы.

Научная новизна диссертации заключается в комплексном освещении истории становления и развития образования, науки, культуры Горно-Бадахшанской автономной области. По мнению автора, во всех отраслях народного, хозяйства области занято тысяч специалистов с высшим и средним специальным образованием. Самоотверженным трудом народных учителей, Советский Бадахшан дал республике видных государственных

