

«Утверждаю»

Ректор Российско-Таджикского
(Славянского) университета,
профессор Салихов Н.Н.
2016 г.



Отзыв

ведущей организации – кафедры всеобщей истории Российско-Таджикского (Славянского) университета на диссертационную работу Сафаркуловой Гулмох Юсуфшоевны на тему: «История становления и развития образования, науки и культуры Горно-Бадахшанской автономной области (1924-1991гг.)», на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02- Отечественная история.

Диссертация обсуждена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории Российско-Таджикского (Славянского) университета, 18 марта 2016г. (протокол № 8).

При обсуждении присутствовали: И. Рахматов – доцент, заведующий кафедрой всеобщей истории, доктор исторических наук, профессор Абулхаев Р., кандидаты исторических наук, доценты: Валиев А., Саъдиев Ш.С., Гафуров А., ст. преподаватель Камолова Г.

Ведущая организация в своем заключении, составленном заведующим кафедрой всеобщей истории, кандидатом исторических наук, доцентом И. Рахматовым, кандидатом исторических наук, доцентом Саъдиевым Ш.С. отмечает, что диссертационная работа Сафаркуловой Гулмох Юсуфшоевны, является ценным научным исследованием, в котором освещается история развития и становления образования, науки и культуры Горно-Бадахшанской автономной области в годы Советской власти.

Рецензенты отмечают, что диссертантке удалось научно обосновать актуальность темы исследования, определить степень научной разработанности избранной темы, чётко сформулировать цель и задачи исследования, определить её методологические основы, выявить источниковедческую базу исследуемой темы, указать хронологические рамки, обосновать научную новизну и практическую значимость предложенной работы.

Тема диссертации занимает одно из ведущих мест по степени актуальности в отечественной исторической науке, в связи с этим, автору данной работы удалось найти новые факты касательно проблемы истории образования, науки и культуры Таджикистана в годы Советской власти.

Достоинство данного исследования состоит в том, что в работе впервые обстоятельно исследуется история развития и становления образования, науки и культуры Горно-Бадахшанской автономной области в период Советской власти, в частности, вклад населения данного региона в культурное строительство, восстановлению и развитию народного образования Таджикистана в целом. Особое внимание уделено анализу развития советского метода образования. Именно развитие образования стала одним из важнейших факторов на пути к улучшению жизни и подъёму научно-культурного мировоззрения населения региона.

В работе широко использованы первоисточники, в частности, документы областного архива ГБАО и архива Горно-Бадахшанского обкома Коммунистической партии Таджикистана, архивы различных организаций и частных лиц, имеющих отношение к освещению данной темы. Среди использованных в диссертации источников, огромную ценность представляют неопубликованные материалы, вносящие много ясностей и дополнительной информации в исследование развития образования, науки и культуры ГБАО в 1924 - 1991 годы. Также, впервые использованы личные архивы заслуженных учителей, научных и культурных деятелей, которые принимали активное участие в восстановлении и развитии исследуемых отраслей ГБАО, Таджикистана, в целом. Автор использовал в ходе исследования материалы и публикации периодической печати, как рассматриваемого периода, так и последующих лет.

Актуальность темы исследования объясняется ещё и тем, что если в трудах, изданных в прошлом столетии, наблюдались некоторые тенденции классового подхода к изучению данной темы, то автор показывает в своей работе позицию историков либерального направления и делает собственные выводы на основе объективного анализа культурных и научных событий данного периода. Особое

внимание при этом автор уделяет вкладу горно-бадахшанцев в развитие советской национальной культуры Таджикистана.

Диссертант поставила перед собой довольно трудную задачу -освещение истории возникновения и развития образования в ГБАО, выявление роли выходцев из региона в развитие образования, культуры и научных достижений Советского Таджикистана. Рецензенты согласны и с выводами автора о том, что именно благодаря Советскому строю, жители этого отдаленного региона достигли больших достижений во многих отраслях общественной жизни.

Рецензируемая диссертационная работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определен степень разработанности проблемы, указаны источниковедческая база, объект исследования, цель и задачи, хронологические рамки и теоретико-методологическая основа исследования, определены научная новизна, практическая значимость диссертации.

Первая глава диссертации «Становление и развитие народного образования и региональной интеллигенции в ГБАО» состоит из 3-х параграфов.

В первом параграфе - «Развитие народного образования в 1924-1941гг.» проанализированы достижения ГБАО в области народного образования в годы советской власти. Автор поддерживает мнение, что большинство жителей дореволюционного периода ГБАО были неграмотными, только после победы Октябрьской революции, вследствие этого события - установление Советской власти, партийные и советские органы обсуждали ряд важных вопросов по организации школ на Памире. Таким образом, уже в 1924 году на Памире действовали 5 школ со 185 учащимися, включая школы ликбеза. Начиная с 1938 года, в школах области уже работали 3 учителя с высшим образованием.

Для того, чтобы получило развитие знание русского языка, в 1939 году в Хороге были организованы шестимесячные курсы по подготовке учителей русского языка, которую окончили 57 человек, а 185 человек - окончили во время летних каникул. Таким образом, судя по содержанию диссертации в данный период, успешно завершилось культурная революция на Памире.

Успешная реализация политики Советского государства по налаживанию системы образования в ГБАО в 20-е – 30-е годы XX века, по мнению автора диссертации, и предопределило развитие всех сфер жизни края в будущем.

Во втором параграфе - «Народное образование в годы Великой отечественной войны» автор показывает деятельности школ, которые даже в самые трудные годы продолжали свою работу, направленную на подготовку подрастающего поколения в условиях военного времени. Несмотря на трудности, с которыми столкнулся советский народ, народное образование всегда было в центре внимания правительства Таджикистана и центра. К этому времени на Памире была решена одна из важнейших задач Советской власти, а именно - ликвидация безграмотности среди населения. Автор отмечает, что накануне войны в ГБАО насчитывалось 157 школ, в которых преподавали свыше 700 учителей, из них более 100 женщин с высшим, незаконченным высшим и средним образованием - 279 учителей. В 1941 году грамотность среди населения в возрасте от 9 до 49 лет составляла 80,5 %.

Наряду с успехами, ощущались и трудности в сфере образования. Например, в республике только, в 1940/1941 учебном году обучение в школах перешли из латинского на кириллицу, переход на новый алфавит потребовал огромных финансовых и материальных затрат. Рассматривая вопрос о нехватках учителей по химии, физики, математике и иностранных языков именно в этот период, точнее 4 августа 1943г. в Хороге начало функционировать Педагогическое училище. Таким образом, несмотря на трудные военные годы, образование ГБАО развивался по удовлетворительным меркам установленном правительством СССР.

В третьем параграфе «Развитие образования в 1946-1991гг.» освещены вопросы развития народного образования ГБАО в послевоенные годы и до времени распада СССР. Диссертант отмечает, что в этот период народное образование области получает значительное развитие. В области среднее образование получило массовый характер, с другой стороны, средние школы ГБАО полностью были обеспечены высококвалифицированными педагогическими кадрами. Диссертант сообщает, что из ряда учителей области активисты были избраны депутатами областного созыва Советов, многие были

награждены званием «Заслуженный учитель школы Таджикистана» и званиями «Отличник народного образования» и «Отличник просвещения СССР». Именно в этот период из числа выходцев из ГБАО выросли видные государственные и политические деятели республиканского и советского масштаба. Строились школы нового типа. Наряду со средними общеобразовательными школами, открыли свои двери музыкальные и спортивные школы.

Во второй главе диссертации «Научные кадры ГБАО и их вклад в развитие науки в Таджикистане» рассматриваются проблемы развития различных сфер науки в ГБАО и роль выходцев из Памира в развитие таджикской науки. По логичному выводу диссертанта успешное развитие народного просвещения заложило основу для развития науки в области. Начиная с 30-40-х годов XX-го столетия, десятки представителей Бадахшана выбрали путь науки, и к концу советской эпохи их количество уже превышало 300 человек. Они работали в самых различных сферах отечественной науки, вносили вклад в подготовку высококвалифицированных кадров для народного хозяйства страны. Автор диссертации в этом параграфе большое внимание уделяет развитию биологических и общественных наук в крае, которые имели в самой области научно-исследовательские учреждения. Наряду с этим, в диссертации освещены место горно-бадахшанцев в развитии науки в центре и других регионах республики.

В третьей главе диссертации «Вклад жителей ГБАО в развитие культуры Таджикистана (1924-1991 гг.)» рассмотрены вопросы организации первых культурных учреждений на Памире в период с 1924 по 1940 гг., театральное искусства области в период Великой отечественной войны, и развитие культуры ГБАО в 1950 – 1991 гг.

Диссертант рассматривает вопросы образования первых учреждений культуры и искусства на Памире, особо освещает вопросы появления первых местных специалистов в сфере культуры и искусства, показывает вклад работников культуры и театрального искусства ГБАО в просветительском направлении общественности и их вклад в победу в Великой Отечественной войне. Автор делает правильный вывод о том, что первый музыкально-драматический театр и другие музыкальные учреждения были организованы на

основе групп художественной самодеятельности. Таким образом, годы Советской власти являются периодом создания и развития национальной по форме и социалистической по содержанию, культуры, широкой сети культурно-просветительных учреждений, таких как театры, клубы, библиотеки, дворцы культуры в ГБАО. В данной главе особое внимание уделяется работе Хорогского театра в годы Великой Отечественной войны, репертуар которого был полностью переведен на военную тему. Автор отмечает тот факт, что прибывшие артисты из других республик смогли поднять работу театра на более высокий уровень.

В последнем параграфе этой главы освещен процесс развития культуры в ГБАО на наиболее бурном этапе ее подъема, начиная с середины 50-х - начала 60-х годов до 1991 года. В работе уделено внимание таланту и мастерству руководящих работников и специалистов культурно-просветительных учреждений области в годы советской власти.

Таким образом, по уместному мнению диссертант, в период Советской власти эффективно и динамично развивались все отрасли науки, культуры и образования ГБАО.

В заключение диссертационной работы подведены итоги анализа избранной проблемы, сформулированы результаты и выводы исследования, а также предложены рекомендации для дальнейшего исследования вопросов, связанных с темой исследования, для использования её материалов в учебном процессе.

Таким образом, диссертационная работа Сафаркуловой Гулмох Юсуфшоевны свидетельствует о том, что автор справилась с поставленной задачей. Работа написана логично, последовательно, на должном научно-теоретическом и методологическом уровне.

Вместе с тем, диссертация не лишена и отдельных недостатков, недоработок, а также грамматических и технических погрешностей:

1. В работе не указаны заслуги отдельных представителей науки и культуры, к примеру, З. Юсуфбековой, Г. Завкибекова и ряд др.

2. Не всегда даются обобщающие выводы в конце параграфов.

3. На наш взгляд, если бы автор показала развитие рассматриваемых вопросов в сравнении с другими областями Таджикистана, выросло бы значение и ценность данной работы.

4. В тексте диссертации часто встречаются грамматические, технические и стилистические ошибки.

Тем не менее, указанные недостатки не умаляют достоинство диссертационной работы. Автор может устранить их при подготовке работы к открытой печати. Автореферат вполне отражает содержание диссертации.

Таким образом, диссертационная работа Сафаркуловой Гулмох Юсуфшоевны на тему «История становления и развития образования, науки и культуры Горно-Бадахшанской автономной области (1924-1991гг.)» представляет собой самостоятельное научное исследование, отвечающее требованиям ВАК РФ, а ее автор заслуживает присуждения ей искомой учёной степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 - Отечественная история (исторические науки).

Заведующий кафедрой всеобщей
Истории Российско-Таджикского
(Славянского) Университета,
кандидат исторических наук,
доцент Рахматов Исмоил

734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе,
ул. М. Турсун - заде, 30
Тел.: +992 37 227 55 08
Тел./ Факс: +992 37 227 77 53
E-mail: rtsuslavistica@mail.ru
<http://www.rtsu.tj>

Подпись И. Рахматова заверяю
Начальник отдела кадров
Российско-Таджикского
университета



Абдулхамид Рахимов