

## ОТЗЫВ

на автореферат кандидатской диссертации Хакимова Нурали Курбоновича на тему: «История строительной культуры Гиссарской долины XI- начала XX вв.» на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02. – история отечества. – Душанбе, 2016. – 32 с.

Изучения истории развития строительной культуры является актуальным, которое может дать значительную информацию о степени развития архитектурное искусства таджикского народа в XI-XX вв. Это дает возможностью обогащения и развития современного строительной культуры на основе изучения наследия мастеров декораторов, дизайнеров интерьера средних веков и нового периода. Исходя из этого, диссертационное исследования Н. К. Хакимова является актуальным, имеет теоретическое и практическое значения.

Диссертация в основном базируется на археологические, историко-архитектурные, письменные, изобразительные источники, также диссертантом широко использованы обобщающие труды, исследования отечественных таджикских, зарубежных ученых, так или иначе касающиеся темы диссертации.

Научная новизна диссертации состоит в том, что в работе на основе комплексного анализа источников впервые воссоздаётся история развития и генезис архитектурного орнамента Гиссарской долины в XI-XX вв. В диссертации впервые прослежены вопросы развитие и формирование строительной культуры, установлена классификация строительной культуры, архитектурной формы и конструкции, а также выявлено строительных приемов, анализировано взаимодействия и преемственности строительных традиций гиссарской долины в данном историческом периоде.

Диссертационная работа состоит и введение, тех глав, заключение, примечания к главам, приложения и списка использованных источников и литературы

Во введении обосновывается актуальность темы, географические и хронологические границы исследования, а также научная новизна и положения, выносимые на защиту.

По отдельным параграфам работы рассмотрены проблемы природно-климатическая характеристика Гиссарской долины, предпосылка формирования архитектурных памятников, социально-экономические условия развития строительной культуры, архитектурные традиции населения данной долины, строительные материалы, конструктивные приемы и организация строительства, антисейсмические мероприятия и типологические особенности строительной культуры Гиссарской долины в данном длительно историческом периоде.

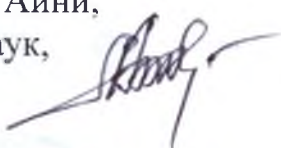
В заключение диссертационной работы подведены итоги исследования.

Таким образом, рецензируемая работа свидетельствует о том, что автор справился с решением поставленной целей и задачи.

Диссертационная работа Хакимова Нурали Курбоновича на тему: «История строительной культуры Гиссарской долины XI- начала XX вв.» представляет собой самостоятельное научное исследование, отвечающее требованиям ВАК Минобрнауки Российской Федерации, а ее автор заслуживает присуждения ему искомой учёной степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.02 – история отечества (исторические науки).

Адрес: 734003, Республика Таджикистан, г. Душанбе, пр. Рудаки, 121, Таджикский государственный педагогический университет им. С. Айни, тел.: + 992 918818186. Эл. Почта: tgpu.tj@mail.ru

Декан исторического факультета  
ТГПУ имени Садриддина Айни,  
кандидат исторических наук,  
доцент



А. Муродов

Подпись А. Муродова  
заверяю: – начальник отдела  
кадров ТГПУ им. С. Айни

27. VII. 2016 г.



М. Каримова